

スポーツ文化の風を発信する

NITTAIDAI

ニッタイダイ 2003年 秋

07



CONTENTS

特集1 ■ 対談 [学長vs北島] —— 1

世界水泳の2種目で世界新記録を樹立!!

特集2 ■ 世界殿堂入り —— 3

体操・バレーの世界殿堂入りした本学の4教授紹介

特集3 ■ 実演会 —— 7

今年度のプログラム、過去のデータ

特報 ■ ユニバーシアード —— 17

參加した本学関係者一覧及び成績

INTERVIEW●アスリートたち —— 9

Active People●社会の第一線で活躍するOB・OG —— 11

大学院の紹介●3系の最新ニュース&レポート —— 13

NEWS●03上半期ニュース —— 15

クラブ情報●03上半期 クラブの主な大会成績 —— 18

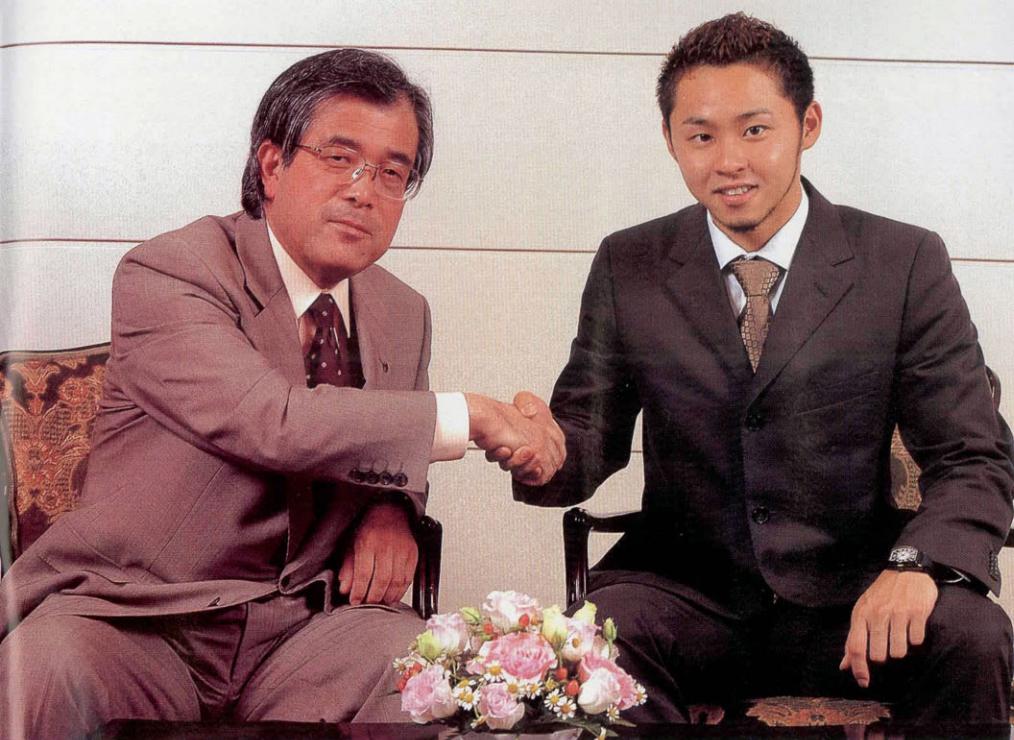
INFORMATION●dot. NITTAIDAI —— 19

世界水泳選手権で 2つの世界新記録を樹立!!

～アテネ五輪の表彰台を見据えた新たな挑戦の始まり～

本年7月にスペイン・バルセロナで開催された第10回世界水泳選手権において、北島康介君（体育学部3年）は100mおよび200m平泳ぎの2種目で世界新記録をマークし2冠を達成した。2種目で世界新記録を出した選手は、70年代に活躍したヘンケン（米国）以来であり、日本選手として大会史上初めての金メダルである。

日本中を湧かせたあの興奮から2ヶ月半、10月10日長谷川正明学長と北島康介君の対談が行われた。



バルセロナ世界大会を振り返って

学長：世界大会での世界新記録の樹立と

初優勝、おめでとう。すばらしいレースに感動しました。あの大会にはどういう目標をもつて臨んだのですか。

北島：昨年のアジア大会からこの世界選手権に一番重点を置いてトレーニングしてきましたが、五輪と違い、金メダルを取りにくだけではなく、金メダルを取ることの2つを目標に置いていました。それが世界新で両方達成でき、すごく満足しています。

アテネ五輪に向けて

学長：今度はチャレンジヤーから頂点に立つのですが、何か変わりましたか？

北島：「これからは追われる立場だ」と言はれ、暮れにお祝いの会をやったのを思い出すが、あの時は100mは世界記録を出せず、200mメートルで2分10秒を切る10年ぶりの世界新記録を出したんですよ。

北島：やはり、アジア大会で世界記録を出せたことが一番大きな自信になりましたね。それがなかつたら、本当に自信を持つて世界の選手と闘うことは難しかつたらう、と思います。

学長：世界大会の後、暫く休養してました

学長：NHKで君を特集している番組を見たけど、新記録を樹立するために、平井コ

ーチを中心専門領域の違う人たちが知恵と情熱を結集して君を支えたらしくですね。

北島：そうですね、記録の科学的解析や栄養・体調維持などについて、周りのスタッフが昨年以上に自分のことをよく見てアドバイスしてくれたのが、今回結果を残せた一番の要因だと思います。

学長：そうしたトレーニングや試合と学業とを両立させていくのは、本当に大変だと思います。本当に両立できているのか、自分でも不安な部分はあります。

北島：海外で水泳に没頭している時は、水泳しか見えていないのですが、普段日本で練習している時は、やはり学業のことを考えてしまいます。本当に両立できているのか、自分でも不安な部分はあります。

学長：君の場合は、一般学生にはない国民的な期待や課題を背負ってやっているので大変だと思う。そうしたことから、トップアスリートが海外試合と学業が両立できるよう、大学でも総力を上げてバックアップしています。ぜひ頑張って、卒業して下さい。

そして将来は、水泳界、できれば日体大を背負って立つ人材の一人になってくれることを期待しています。

（赤坂ブリノスホテル「紅葉の間」にて）



北島康介

PROFILE

●きたじま・こうすけ●

1982年東京生まれ。私立本郷高校出身。体育学科3年。水泳部・東京SC所属。スポーツ局重点強化選手。身長176cm、体重68kg。成績●10歳でジュニアオリンピック50m平泳ぎ優勝。中学3年の時、全国中学校選抜において100m・200m平泳ぎの2種目を制して頭角を現す。高校1年・2年の時、インターハイ連続優勝(100m)。高校3年の日本選手権では100m平泳ぎ優勝(日本新)。シドニー五輪では100m平泳ぎで惜しくもメダルを逃したものの、男子競泳の日本選手では最高位の4位入賞を果たした。また、本年世界選手権バルセロナ大会では、100m(59秒78)・200m(2分9秒42)平泳ぎで世界新で初優勝を果たし、世界の頂点に立つ。

「北島康介君世界新記録樹立を祝う会」開催



10月10日(金)、世界水泳選手権での活躍で日本中を興奮の渦に巻き込んだ、北島康介君(体育学科3年)の世界新記録樹立を祝う会が赤坂ブリッジホテル「五色の間」において開催され(スポーツ局・学友会水泳部の共催)、338名が参列しその快挙を祝福した。

長谷川学長の挨拶、ご来賓の祝辞の後、今年3月に本学で創設された「特別学長賞」(スポーツ・学術・社会活動・国際交流等において功績のあった学生を表彰することを目的とする)が、記念すべき第1号として北島君に授与された。

この後、北島君からお礼の挨拶と来年のアテネオリンピックに向けての抱負が述べられ、ご両親並びに平井伯昌コーチに花束が贈られた。また、世界水泳に出場した本学関係者も紹介された。



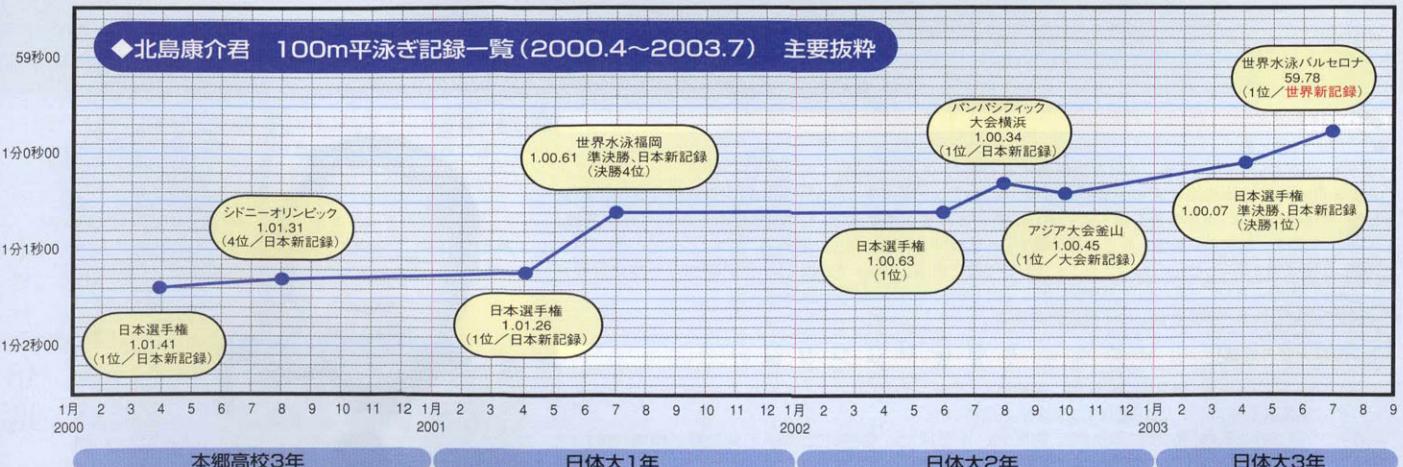
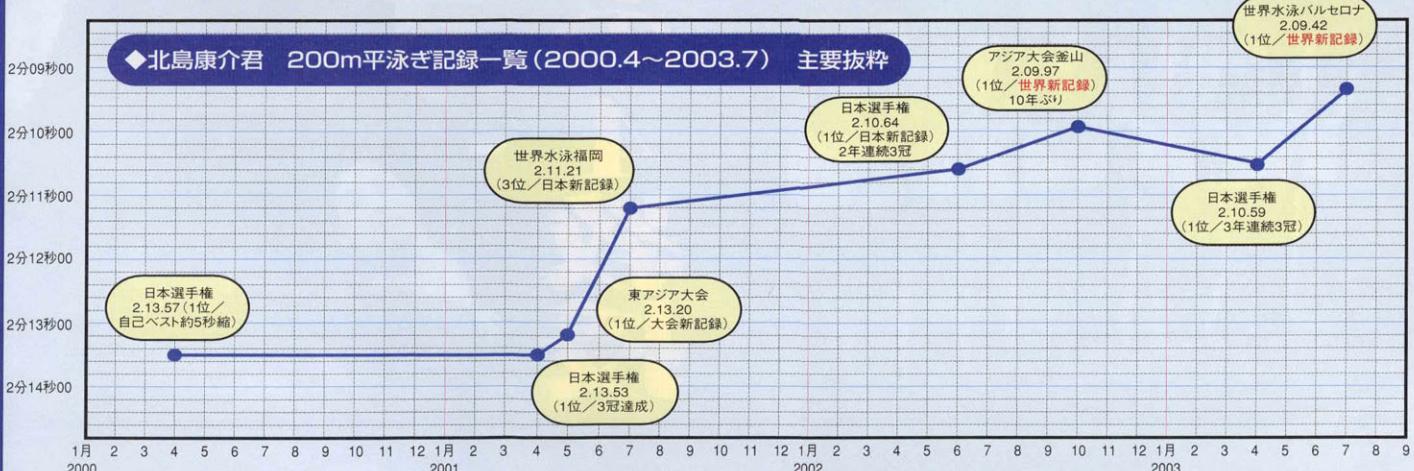
*世界水泳に出場した選手:写真左から●藤丸真世(シンクロナイズスイミング団体金メダル/H14年卒業)●西井亮子(3m飛板飛込/スポーツ局職員)●中村礼子(100m背泳ぎ/3年)●水球女子チーム:加賀 綾(4年)、矢作 美香(2年)、吉岡 真智(2年)●水球男子チーム:小林浩司(3年)、長沼 敦(3年)、塩田義法(3年)



特別学長賞第1号記念品
(クリスタルトロフィー)



[グラフで見る北島選手の進化の軌跡]



■北島選手の成績 [ホルダー記録] ●50m平泳ぎ(27秒99日本記録) ●100m平泳ぎ(59秒78世界記録) ●200m(2分9秒42世界記録)
短水路 ●50m平泳ぎ(27秒31日本記録) ●100m平泳ぎ(58秒51日本記録) ●200m(2分6秒00日本記録)

[国際大会でのメダル獲得数] ●金メダル:2(100m平泳ぎ/200m平泳ぎ) ●銀メダル:1(短水路100m平泳ぎ) ●銅メダル:1(200m平泳ぎ)

「世界殿堂入り」の 栄誉に輝く本学の4教授

～スポーツの発展に尽くしたバイオニアたち～

国を超えてスポーツの発展に
顕著な貢献した人を永久に讃え
る「世界殿堂入り」。

既に本学では、竹本正男名誉教授
・松田治廣教授・池田敬子教授
の3教授が世界の体操界への貢献
が認められ「国際体操殿堂入り」
を果たしているが、本年6月、森
田淳悟教授が世界のバレー・ボール
界における顕著な活躍が評価さ
れ、「バレー殿堂入り」に決まった。
昨年の池田教授に引き続き、本学
4人目の殿堂入りである。

この機会に、体操・バレー・ボール
の「世界殿堂入り」を紹介したい。

PROFILE

●たけもと まさお●

1919年(大正8)9月29日生まれ。島根県浜田市出身。

1940年日本体育会体操学校高等師範科卒業後、同年4月同校助手として勤務。46年4月日本体育専門学校助教授。本郷学園中学・高等学校教諭を経て、51年4月日本体育大学助教授。62年4月教授、90年3月定年退職。この間、学部長、副学長を歴任。客員教授を経て、91年4月より現職、現在に至る。

戦後、五輪復帰を果たした初の大会ヘルシンキから40歳で出場したローマ五輪まで、牽引車として日本体操界を引っ張り、“体操の神様”と言われた。日本人としてはじめて1997年国際体操殿堂入り。

54年第1回朝日スポーツ賞受賞、80年紫綬褒章受賞。

[主な国際大会の成績]

- 1952年 ヘルシンキ五輪[種目別:跳馬2位、吊輪6位/団体:2位]
 - 1954年 世界選手権ローマ大会[種目別:床優勝/団体:2位]
 - 1956年 メルボルン五輪[種目別:吊輪3位、跳馬6位、平行棒3位、鉄棒3位/個人総合:4位/団体:2位]
 - 1958年 世界選手権モスクワ大会[種目別:床優勝/団体:2位]
 - 1960年 ローマ五輪[種目別:鉄棒2位、平行棒6位/個人総合:5位/団体:優勝]
- ※世界選手権・五輪でのメダル獲得数:12個(金3、銀6、銅3)
- 他に、全日本選手権個人総合で7回優勝、内5回連続優勝の記録をもつ。



竹本正男
名譽教授
国際体操殿堂入り
(日本人初)

1997年度

2000年度 国際体操殿堂入り

松田治廣 教授

1962年、世界選手権（プラハ）において松田（旧姓・山下）教授は、前転跳びしかなかつた跳馬に前転跳びに屈伸を組み込んだ「山下跳び」を発表、銀メダルを獲得した。さらに2年後の東京五輪ではひねりを加えた「新山下跳び」を披露し、金メダルを獲得した。この「山下跳び」は、今では世界の体操競技の採点規則に基本技として紹介されているほど普及した跳び方である。

2000年6月、松田教授は「山下跳び」と「新山下跳び」による体操の発展に尽くした功績により体操殿堂入りをした。日本人選手としては竹本正男・小野喬・遠藤幸に次いで4人目。日体大では2人目の殿堂入りとなる。評価の決め手となった「山下跳び・新山下跳び」誕生の秘話などを中心に、選手時代の話をお聞きした。



「新山下飛び」の誕生秘話と殿堂入りの感想

当時の跳馬は、「前方倒立回転跳び」といって、走ってきて倒立して前に倒れるだけでした。「山下跳び」を発見したのは大学の練習場で面白い跳び方をしていた後輩がヒントでした。面白そうだなと思い、自分で試してみたところ、上手く跳べたので、最初、50cm位の距離で跳んでいた踏切板を2m位に離して跳ぶなど、試合で

用にどんどん改良していきました。その結果、大きく入っていってグリーンと高く跳び上がつて体を伸ばして降りるので、反動でもっと遠くへ跳べるようになります。

それが前転跳びに屈伸を組み込んだ

「山下跳び」です。ネーミングは、ヨーロッパ遠征の折り、この跳び方を見たFIG技術委員会のスピーチが面白い演技だということ

で、技術委員会に提出してくれ、「山下サルトル」の呼称が付いたからです。この跳び方で1962年の世界選手権は

銀メダルを獲得できました。しかし、東京五輪で金メダルを取るには同じ演技をしても、私より身体的条件の良い人はもつとすごい「山下跳び」で跳んで来ると思い、更に改良しました。後半に身体を伸ばして、1回ひねりを加えることにしたのです。いわゆる「新山下跳び」です。

しかし、今でこそ「ひねりの3原則」がきちんと分析されていますが、当時は何もなく、ひねりのキッカケが難しかった。発見したのは、トランボリンで軽くウオーミングアップしながら背中から立ち上がった時です。「空中感覚で背中から落ちて、立ち上がる時に1回ひねねればいい」と気づいたのです。で、やってみると、いつも付いて見てくれていた竹本先生が「上で腕を回していたぞ！」と言う。それから腕を回すようにしたのですが、それは「ひねりの3原則」の一つを自然に行っていたのです。

オクラホマでの殿堂入りのセレモニーでは、そんな「新山下跳び」

出来るまでの苦労について10分間程スピーチしました。出席した約300人の聴衆全員が皆スタンディングオベーションで祝福してくれ、すごく嬉しかったですね。



PROFILE

●まつだ・はるひろ ●旧姓山下

1938年（昭和13）11月15日生まれ。愛媛県宇和島市出身。宇和島東高等学校から57年日本体育大学入学。61年同大卒業後、同年4月同大学助手として勤務。専任講師、助教授を経て、79年4月より現職、現在に至る。この間、76年モントリオール五輪大会に女子コーチ兼日本選手団総務として出場、90年アジア競技北京大会には体操競技日本代表監督として出場する。

98年4月より同学院体育科学研究科博士前期課程教授。

99年紫綬褒章受章。2000年宇和島市名誉市民称号授与。

＜著書＞『男子体操競技』（成美堂出版）、『図解コーチ体操競技・女子』（成美堂出版）、『日本体育・スポーツ教育体系』（教育出版センター）

【主な国際大会の成績】

- 1962年 世界選手権 プラハ大会 [種目別：跳馬2位／個人総合：7位／団体：優勝]
 - 1964年 東京五輪 [種目別：跳馬優勝、あん馬4位／個人総合：6位／団体：優勝]
 - 1966年 世界選手権 ドルトムント大会 [種目別：跳馬優勝／個人総合：13位／団体：優勝]
 - 1967年 ブレメキシコ五輪 [種目別：跳馬優勝／団体：優勝]
- ※世界選手権・五輪でのメダル獲得数：8個（金7、銀1）

学生時代の思い出

当時、旧体育館は午後4時10分～8時まで使用できましたが、体操競技・バスケット・ハンドボール・徒手体操の4部が利用するため、各クラブは一日1時間15分だけしか練習できませんでした。だから、体育馆は420人の部員で芋の子を洗うよう。みんな争って練習したものでした。東京五輪が近づいた頃は、まだ「新山下跳び」のできる確実性は60%位。何としても自分が創った「新山下跳び」を披露したくて、グラウンドに砂場を作り、各器具を設置し、体育馆で足りない練習量を補うなど、とにかく猛練習しました。

（10月7日、横浜・健志台キャンパスにて）

「山下跳び」・「新山下跳び」の完成が評価され、日体大では竹本先生に次ぐ一人目の体操殿堂入り。

2002年度 国際体操殿堂入り

池田敬子 教授

体操・日本の夜明けとなつたヘルシンキ五輪から2年後の1954年、日本は初めて世界選手権(ローマ)に参加し、竹本正男・池田敬子の師弟が、それぞれ種目別床と平均台で優勝を果たした。日本待望の世界の舞台における金メダル第一号であった。特に、池田教授の平均台上での1回半スピンは称賛され、世界の平均台の方向性を変えたほどの演技だった。以後、池田教授は総合で銅メダルを獲得する最後の世界選手権となる33歳まで、12年間にわたり世界をリードする。

ローマ大会での金メダルと体操界への功績が評価され、2002年、池田教授は米国オクラホマにある体操殿堂に日本人女性として初めて入った。評価の決め手となつた平均台上での「1回半スピン」誕生の秘話などを中心に、選手時代の話をお聞きしました。



当時の思い出と 殿堂入りの感想

1954年の世界選手権は、日本は初参加で海外からの情報もなく、苦労したのを覚えています。規定問題は自分たちで文書を解説して試合に臨んだものの、現地に行き他の国の練習を見たら、解説が全然違うのです。試合の前日でした。しかし、親切なハンガリーの女子選手が朝方の4時まで付き合つて教えてくれ、何とか間に合いま

した。彼女がいなければ、個人総合8位・平均台優勝の成績は残せなかつたでしょう。

それと、平均台で金が取れた直接の理由は、実は1回スピンするところを1回半廻ってしまったからです。当時、外国選手は半分廻るのがやつとでした。私にすればバレエで鍛えたスピント大きなジャンプを平均台上でやつただけなのですが。以来、この2つは自



PROFILE

●いけだ・けいこ ●旧姓田中

1933年(昭和8)11月11日生まれ。広島県三原市出身。

県立三原高等学校から1952年日本体育大学入学。56年同大卒業後、同大学助手として勤務、専任講師、助教授を経て、1978年4月より現職、現在に至る。2003年4月より副学長に就任。

1954年の第1回朝日スポーツ賞をはじめとして、日本体操協会栄光賞・功劳賞、横浜文化賞、エイボン賞など数多くの賞を受賞。2003年三原市名誉市民称号授与。

現在、(財)日本体操協会理事、全日本ジュニア体操クラブ連盟専務理事、神奈川県スポーツ振興審議会委員、横浜市生涯学習推進委員など多くの公職に就くとともに、自ら池田健康指導協会を主宰する。現役選手時代にFIG公認女子体操競技審判員を取得。

<主著>『児童の体操』、『健康学入門』、『ペレベ(全6巻)』、『図解コチ体操競技』、『間違いだらけのスポーツ健康法』他

[主な国際大会の成績]

1954年	世界選手権ローマ大会[種目別: 平均台優勝]
1956年	メルボルン五輪[種目別: 床4位/団体: 6位]
1958年	世界選手権モスクワ大会[種目別: 床3位]
1960年	ローマ五輪[種目別: 平行棒5位、平均台5位/個人総合: 6位/団体4位]
1962年	世界選手権ブラハ大会[種目別: 平均台3位/個人総合: 3位/団体: 3位]
1964年	東京五輪[種目別: 平均台6位/個人総合: 6位/団体: 3位]
1966年	世界選手権ドルトムント大会[種目別: 平行棒2位、平均台4位/個人総合: 3位/団体3位]

※世界選手権・五輪でのメダル獲得数: 7個(金1、銀1、銅5)

●他に、全日本選手権個人総合で10回優勝の記録をもつ(内4回連続優勝)

由問題の中に入れなければ減点の対象となるようになりました。初出場で世界の平均台の方向性を変えた功績は、自分で大きかったかな、と思います。

また、現役引退後、世界のジュニアを育てるために、この20年間、隔年で国際ジュニア大会を開催しています。この大会は五輪や世界に出るジュニアの登竜門になつております。FIGのカレンダーにも開催日が記されているほどです。2003世界選手権金メダリストの鹿島選手もここから育つた一人です。ローマでの金メダルだけでなく、このように国内外の体操選手を育てていることも併せて殿堂入りの対象になつたのかなと、私は解釈してます。

体操を始めたきっかけと 五輪の思い出

高校入学まで、器械体操そのものさえ知りませんでした。だから、初めて平均台を

体験した時は、「これは私が命がけでやつてもいいものだ」と、その晩は眠れないほど興奮したものでした。高校1年でインターハイに初出場し、優勝。以後、3年間ナンバーワンで、高校3年の時はヘルシンキ五輪の候補者にも選ばれました。結果は男子だけの参加。体操を始めて3年の高校生が選ばれるのは異例ですが、おんばで、小さい頃から海で泳ぎ、高いところが好きで山を駆けめぐり、また、バレリーナを目指して10年以上クラシックバレエをやつてきた経験がミックスされて体操に効果が現れた、と思うのです。

五輪には3回出ていますが、不思議なことに、メルボルン大会は独身時代／ローマ大会は新婚時代／東京大会は3歳と1歳の子どもの母親だった時代と、女性の人生における節目ごとに出場しています。どの大会も、私には思い出深いものがあります。

(10月8日、横浜・健志台キャンパスにて)

平均台上での世界初の1回半スピンが評価され、日本人女性として初の体操殿堂入り。

2003年度

世界バレーボール殿堂入り

森田淳悟 教授

1972年のミュンヘン五輪は、日本男子バレーが金メダルを獲得した唯一の大会である。その獲得に貢献したのが、森田教授が考案したオトリとスパイカーの二役をこなす「一人時間差攻撃」であった。その影響力は大きく、ミュンヘン以降、世界はセッターとの連携を重視するコンビネーションバレーの時代に入っていく。今回、その考案と時代の礎を築いた功績により、バレーボール発祥の地・米国マサチューセッツ州ボリヨークにあるバレー殿堂入りが決まった。

日本人としては、松平康隆・大松博文（故人）・白井（現姓・高木）貴子に次いで4人目。男子選手としては、日本人初の殿堂入りとなる。評価の決め手となった「一人時間差攻撃」の秘話について、お聞きした。

日本人として、松平康隆・大松博文（故人）・白井（現姓・高木）貴子に次いで4人目。男子選手としては、日本人初の殿堂入りとなる。評価の決め手となった「一人時間差攻撃」の秘話について、お聞きした。



「一人時間差攻撃」誕生の秘話

「一人時間差攻撃」は、偶然の失敗から生まれたとも言えます。メキシコ五輪が終わった大学3年の秋でした。当時の全日本監督・松平さんから「ミュンヘンに向けて、何でもいいから6人制のオリジナルを考えろ」と言われていたのと、何かブロックを分散させる方法はないのか、この2つのことが常に頭の中にありました。深沢の体育館で練習中、クイックに入った時、偶然セッターが

トスのタイミングをずれて上げてしまい、仕方なくそれを打ったところブロックがなかったんです。これだ！とヒラメキ、さらにバスケット風にフェイントモーションを入れて再度試してみたところ、本当にブロックがなかつた。で、その場だけでは戦法がばれるので、Aに入つてセッターの後ろに廻る／Bに入つてセッターの前に出る／Cでクイック（セッターの後ろ側に入る）に入つてセッターの前に廻る／



PROFILE

●もりた・じゅんご●

1947年（昭和22）8月9日生まれ。北海道北見市出身。

東京・日大鶴ヶ丘高校からバレーを始め、1966年日本体育大学入学後、頭角を現す。日本大初のインカレ優勝に貢献するとともに、1年から全日本に代表入りしセンターとして国際大会で活躍。68年メキシコ五輪で銀メダルを獲得。

70年同大卒業後、日本鋼管入社（現JFE）。80年日本鋼管退社後、81年4月本学に戻り、助教授を経て現職、現在に至る。

選手時代（現Vリーグ）はベスト6賞9年連続9回受賞に輝くとともに、文部省スポーツ功労賞・日本バレーボール協会年間最優秀選手賞、世界選手権ベスト6賞、内閣総理大臣銀盃、読売スポーツ賞など、数多くの賞を受賞。現在、日本オリンピック委員会強化本部常任委員、東京都スポーツ振興審査委員、日本バレーボール協会理事・男子強化委員長、全日本大学強化委員長。

＜主著＞『はじめてのバレーボール』（ナツメ社）、『イラストバレーボール』（五ヶ月書房）、『ニュースポーツルール』（一橋出版）、『アスレチックトレーニングの実態』（南江堂）、他

【主な国際大会の成績】

1966年	イタリア国際招待大会（アキウラ）優勝／第6回世界選手権（ブラハ）5位
1967年	ルーマニア国際招待大会（グルージ）4位
1968年	メキシコ五輪2位
1969年	第2回ワールドカップ（東ベルリン）2位
1970年	第8回NHK杯優勝／第7回世界選手権（ソフィア）3位
1971年	ソウル国際招待大会優勝／オランダ国際大会（ティルブルック）優勝／ミュンヘン国際スポーツ大会2位
1972年	ミュンヘン五輪優勝
1977年	第3回ワールドカップ（日本）2位
1978年	サビン記念国際大会7位／第9回世界選手権（ローマ）11位

※世界選手権・五輪でのメダル獲得数：3個（金1、銀1、銅1）

Cクイックに入つてアンテナ側に行くD／そ の場でやる、の5つの時間差攻撃を20分ぐらいで創ったのです。

それを全日本の練習でも試したら、やはりブロックは全然ノーマークでした。それを見た松平さんは、「お前、すごいの創ったな！俺が使えというまで、外国選手の前では絶対見せるな！」と言われ、使用許可が下りたのは五輪2年前の世界選手権（ソフィア）の決勝リーグでした。面白いように決まり、その大会でベスト6プレイヤー賞にも選ばれました。

これは、当時日体大が僕のワンマンチームだったからこそ出来たと言えます。他大学ではスパイカーが揃っているので自分勝手なことはできず、生まれなかつたでしょう。だから、日体大が創った技とも言えますね。

このネーミングは松平さんです。ミュンヘン後、各国のチームでも使いだし普及した

Cクイックに入つてアンテナ側に行くD／そ の場でやる、の5つの時間差攻撃を20分ぐらいで創ったのです。

それを全日本の練習でも試したら、やはりブロックは全然ノーマークでした。それを見た松平さんは、「お前、すごいの創ったな！俺が使えというまで、外国選手の前では絶対見せるな！」と言われ、使用許可が下りたのは五輪2年前の世界選手権（ソフィア）の決勝リーグでした。面白いように決まり、その大会でベスト6プレイヤー賞にも選ばれました。

これは、当時日体大が僕のワンマンチームだったからこそ出来たと言えます。他大学ではスパイカーが揃っているので自分勝手なことはできず、生まれなかつたでしょう。だから、日体大が創った技とも言えますね。

このネーミングは松平さんです。ミュンヘン後、各国のチームでも使いだし普及した

大学1年の夏から全日本入りしていたので、年中、強化合宿・大会に追われ、授業に出席できなかつた。でも、当時は大目に見ていただいた部分もあり、そういう環境がなければ、金メダルは取れなかつたと思いまます。正直、五輪を目指す選手は、授業と競技の両立はかなり厳しいと思います。授業の問題をはじめとして、休学・復学制度などは、今後、競技力の強化を目指す上で早急に解決しなくてはならないと思いま

ので、「失敗したな。体操のように『森田スパイク』と名付ければ良かつたな」と言つてくれましたが、ロシアでは今でも「モリタ」と呼んでいますし、何より今回、56歳の若さで殿堂入りできたことは光榮です。

学生時代の思い出

（9月30日、横浜・健志台キャンパスにて）

実演会

第46回体育研究発表実演会が開催される。観る者と演ずる者の垣根を取り払い、まさに会場が一体となって感動を共有しながら半世紀、日体大の息吹を伝え、今“”を伝えてきたのである。

なぜ人々は感動するのか。肉体が紅潮し、筋肉が波打つ。木の葉のように宙を舞い、何かを共有する集団が個々の輪郭を誇示しながら、拡散し、収束し、統一に向かう「離合集散」のダイナミズム。観る者は、その一つ一つの動きに肉体の自由の拡がりを感じとり、演ずる者は確信する。

今年のテーマは「きらめき—その瞬間」。第1回の体育研究発表実演会も1954年9月26日の「きらめき—その瞬間」だったのかもしれない。46回の嘗みは、瞬間、

瞬間の連鎖の軌跡である。



回数	期日	会場	演技種目
25	S55.11.1	東京体育館	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、ハンドボール、バスケットボール、集団行動、幼児遊び、パレーボール、少林寺拳法、合気道、スタンツ(組体操)、サッカー、ラグビー
26	S56.10.31	駒沢オリンピック公園体育館	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、ハンドボール、集団行動、柔道、幼児遊び
地方	S56.12.17	福岡市民体育館、18熊本市民体育館、19鹿児島県立体育館、21広島県立体育館	
27	S57.11.12	駒沢オリンピック公園体育館	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、トランポリン、ハンドボール、バスケットボール、集団行動、幼児遊び、剣道、相撲、サッカー、ラグビー、スポーツの心理
地方	S57.12.20	香川県立体育館、21徳島市立体育館、22高知県立体育館、23愛媛県立体育館	
28	S58.11.11	代々木競技場第二体育館	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、バスケットボール、集団行動、幼児遊び、ドリル
地方	S58.12.19	山口県立体育館、20大田市総合体育館、21米子産業体育館、22岡山県立体育館	
29	S59.12.16	駒沢オリンピック公園体育館	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、ハンドボール、バスケットボール、集団行動、花笠踊り、合唱、レスリング、陸上競技、アーチェリー、ウエイトリフティング、水球
地方	S59.12.23	和歌山県立体育館、24滋賀県立体育館、25京都市立体育館、26大阪府立体育館、27神戸市立中央体育館	
30	S60.11.16	駒沢オリンピック公園体育館	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、バスケットボール、集団行動、柔道、パレーボール、陸上競技。
地方	S60.11.14	川崎市立体育館、22三島市立体育館、23愛知県立体育館、24大垣市総合体育館、25四日市市立体育館	
31	S61.11.15	駒沢オリンピック公園体育館	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、バスケットボール、集団行動、剣道、日本舞(民)踊、バドミントン
地方	S61.11.18	新潟市立体育館、19富山市立体育館、20金沢市総合体育館、21福井県立体育館	
32	S62.11.12	駒沢オリンピック公園体育館	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、ハンドボール、バスケットボール、集団行動、パレーボール、日本舞(民)踊、合気道、レスリング、ソフトボール、サッカー、ラグビー
地方	S62.12.20	茨城武道館、21栃木県立体育館、22前橋市民体育館	
33	S63.11.19	駒沢オリンピック公園体育館	創作ダンス、体操、エッサッサ、トランポリン、集団行動、柔道、幼児遊び、スタンツ(組体操)、レクリエーション、ウォータースポーツ紹介、ダンスアラカルト
地方	S63.12.17	船橋市運動公園体育館、18福島県立体育館、19仙台市立体育館、20山形県立体育館	
34	H1.11.10	駒沢オリンピック公園体育館	創作ダンス、体操、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、ハンドボール、空手、集団行動、少林寺拳法、合気道、レスリング、レクリエーション、ジャズダンス、エアロビックダンス
地方	H1.9.10	岩手県立体育館、11弘前市民体育館、12秋田県立体育館、H2.11.6道立北見体育センター、7帯広市総合体育館、8道立札幌中島体育センター、10函館市民体育館	

回数	期日	会場	演技種目
35	H2.11.20	東京体育館	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、集団行動、柔道、チアリーダー、ラクロス、一輪車、スーパーフットボール
36	H3.10.30	健志台キャンパス米本記念体育館	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、集団行動、ソフトボール
地方	H3.11.6	沖縄県総合運動公園体育館、7奥武山体育館、9平良市総合体育	
37	H4.10.24	東京体育館	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、トランポリン、少林寺拳法、レクリエーション、フェンシング、チアリーダー、オリンピック選手紹介
地方	H4.11.9	宮崎県立体育館、10鹿児島アリーナ、12熊本県立体育館	
38	H5.11.7	東京体育館	創作ダンス、体操、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、集団行動、幼児遊び、少林寺拳法、チアリーダー、ラクロス、投げと跳ぶを考える
39	H6.11.9	駒沢オリンピック公園体育館	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、集団行動、柔道、チアリーダー
40	H7.11.8	東京体育館	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、トランポリン、集団行動、少林寺拳法、ソフトボール、荏原体育、日体弥栄太鼓、「ゴルフ・スイング」の解析
41	H8.11.8	国立代々木競技場 第一体育館	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、集団行動、少林寺拳法、チアリーダー、荏原体育、バンド演奏、アルティメット
42	H9.11.16	東京体育館	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、トランポリン、集団行動、日本舞(民)踊、チアリーダー、バンド演奏、インラインスケート
43	H10.11.25	東京体育館	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、集団行動、チアリーダー、ドイツ体操、ルールコーナー
44	H11.11.23	国立代々木競技場 第一体育館	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、トランポリン、集団行動、チアリーダー、日体弥栄太鼓、デンマーク体操、クリーン大作戦
45	H13.10.30	東京体育館	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、集団行動、少林寺拳法、チアリーダー、アルティメット、ダブルダッシュ、
地方	H13.12.20	北九州市立総合体育館、21大分県立総合体育館、22佐賀県立総合体育館、23長崎県立総合体育館	
46	H15.10.25	国立代々木競技場 第一体育館	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、トランポリン、集団行動、少林寺拳法、チアリーダー、伝統芸能(和太鼓)、セバタクロ
地方	H15.11.20	旭川市総合体育館、22道立総合体育センター【きたえーる】、23函館市民体育館	



◆ 2003 46th 実演会 ◆

主催 日本体育大学・日本体育大学女子短期大学

国立代々木競技場第一体育館

■期日: 平成15年10月25日(土)

●開場／14:00 ●開演／16:00

[演技種目]	[演技者]	[演技指導者]
1. オープニング		三宅 香
2. チアリーダー	チアリーダー部	千葉 吟子
3. 武道	少林寺拳法部	楠本 恭久
4. 体操	体操部	荒木 達雄
5. 伝統芸能(和太鼓)	武道学科	三宅 香
6. トランポリン	トランポリン競技部	伊藤 直樹
7. 集団行動	学生有志	清原 伸彦
8. セパタクロー	セパタクローチーム	三宅 良輔
9. 体操競技	体操競技部	具志堅幸司
10. 創作ダンス	ダンス部	三宅 香
11. エッサッサ	学生有志(男子第一学生寮生)	八木沢 誠
12. フィナーレ		荒木 達雄

◆体育研究発表実演会開催の移り変わり

回数	期日	会場	演 技 種 目
1	S29.9.26	東京体育館	
2	S30.9.18	東京田園コロシアム	創作ダンス、体操、体操競技、フォークダンス、ハンドボール、花笠踊り、バレーボール、スタンツ(組体操)、ドリル
地方	S30.10.18	函館市内小・中学校体育館、19 函館千代台球場、20 札幌市営丸山競技場、21 札幌市営中島スポーツセンター、22 旭川市体育館、23 旭川市体育館	
3	S31.10.20	東京体育館	創作ダンス、体操、体操競技、ハンドボール、柔道
4	S32.9.22	東京体育館	創作ダンス、体操、体操競技、ハンドボール、バスケットボール、空手、花笠踊り、柔道、バレーボール、剣道、日本舞(民)踊、レスリング、相撲、集団体操
地方	S32.10.2	大垣市スポーツセンター、岐阜市民スポーツセンター、3 大阪府立体育館	
5	S33.9.28	東京体育館	創作ダンス、体操、体操競技、ハンドボール、バスケットボール、空手、花笠踊り、柔道、バレーボール、剣道、日本舞(民)踊、合唱、レスリング、陸上競技、相撲
地方	S33.10.2	大阪府立体育館、4名古屋金山体育館、11川崎市民体育館	
6	S34.9.26	東京体育館	
7	S35.10.15	東京体育館	創作ダンス、体操、体操競技、フォークダンス、トランポリン、バスケットボール、空手、花笠踊り、柔道、日本舞(民)踊、スタンツ(組体操)、合唱、陸上競技、アメリカンフットボール
8	S37.9.29	東京体育館	
地方	S37.11.11	山口県立体育館、12 福岡平和台球場、14 熊本県立体育館、16 大分県立体育館、県立竹田高校体育館	
9	S38.9.28	東京体育館	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、バスケットボール、空手、花笠踊り、バレーボール、日本舞(民)踊、スタンツ(組体操)、合唱、相撲
10	S40.10.2	東京体育館	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、ハンドボール、花笠踊り、柔道、バレーボール、剣道、日本舞(民)踊、スタンツ(組体操)、合唱、集団体操
11	S41.10.8	東京体育館	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、ハンドボール、バスケットボール、空手、集団行動、花笠踊り、柔道、日本舞(民)踊、スタンツ(組体操)、合唱、集団体操、バドミントン
地方	S41.11.1	宮城県営スポーツセンター、2 秋田市営体育館、4 青森県立体育館、5 水沢市体育文化会館、6 山形県営体育館、7 福島県営体育館	
12	S42.10.7	東京体育館	
13	S43.9.28	東京体育館	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、ハンドボール、空手、花笠踊り、バレーボール、剣道、スタンツ(組体操)、相撲、フェンシング

回数	期日	会場	演 技 種 目
14	S44.10.11	東京体育館	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、ハンドボール、空手、花笠踊り、少林寺拳法、日本舞(民)踊、合気道、合唱、レクリエーション、アメリカンフットボール、リーダー公開
地方	S44.11.23	横浜文化会館	
15	S45.10.24	東京体育館	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、ハンドボール、バスケットボール、花笠踊り、バレーボール、剣道、スタンツ(組体操)
地方	S45.10.27	静岡草薙総合運動場体育館、28 静岡県民体育馆、29 四日市市立体育馆、三重県営総合竞技场体育馆、30 愛知県蒲郡市体育馆、31 愛知县体育馆	
16	S46.10.23	代々木競技場第二体育馆	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、ハンドボール、バスケットボール、空手、花笠踊り、レスリング、リーダー公開、アーチェリー、卓球
17	S47.10.20	駒沢オリンピック公園体育馆	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、バスケットボール、空手、花笠踊り、柔道、剣道、合唱、陸上競技、トレーニング(方法)
18	S48.10.24	東京都駒沢第二体育馆	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、ハンドボール、空手、花笠踊り、幼児遊び、少林寺拳法、剣道、合気道、陸上競技、リーダー公開
19	S49.9.20	代々木競技場第二体育馆	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、ハンドボール、空手、柔道、幼児遊び、ソフトボール、トレーニング(方法)、バドミントン、荏原体育馆
20	S50.9.24	駒沢オリンピック公園体育馆	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、ハンドボール、バスケットボール、空手、柔道、幼児遊び、少林寺拳法、合气道、陆上竞技、ソフトボール、トレーニング(方法)
21	S51.10.22	駒沢オリンピック公園体育馆	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、バスケットボール、空手、幼児遊び、バレーボール、少林寺拳法、合氣道、レスリング、トレーニング(方法)、ウエイトリフティング
22	S52.10.29	東京体育馆	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、ハンドボール、空手、幼児遊び、少林寺拳法、剣道、合気道、フェンシング、スキー、スケート
23	S53.10.21	駒沢オリンピック公園体育馆	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、空手、幼児遊び、少林寺拳法、合氣道、レクリエーション、アメリカンフットボール
24	S54.10.26	代々木競技場第二体育馆	創作ダンス、体操、体操競技、エッサッサ、フォークダンス、トランポリン、バスケットボール、空手、集団行動、幼児遊び、少林寺拳法、合氣道、相撲、アメリカンフットボール

アスリートたち

[トランポリン部]

外村 哲也
(社会体育学科1年)

7mのジャンプ。 恐怖と快感の狭間で、 小宇宙を優雅に漂う。

トランポリンでの体験は非日常的である。日常で7mのジャンプは在り得ないし、ましてやその間にひねりを加えて3回宙返りなど出来るはずがない。しかしトランポリン選手はいつも簡単(?)にやってのける。外村君は今でも恐怖心があると言った。その外村君が7mの天空で観ているものは……。

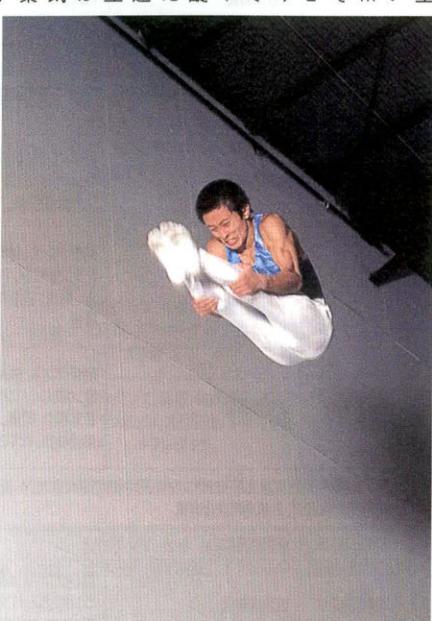
「この間の主だった競技成績について教えていただけますか?」
外村●小学生の頃、年齢別で世界選手権に出場したことがあります。高2・高3の時には全日本選手権で3位に入賞しましたが、インターハイは兩年度とも怪我で出場していません。それから、今年の4月に開催された全日本選手権の年齢別で、日本大OBでシンドー五輪選手の中田大輔さんとペアを組ませていただき、シンクロ種目で優勝しました。私の場合、特定の得意技で勝負するということではなく、オールラウンドにハイレベルの演技をするように心がけています。

「トランポリンの醍醐味と難しさを教えてください。」

外村●第一体育館のステージ上で練習をしているのですが、スペースに限りがあるので、部員が2時間の2交代制で練習します。OB・OG、そして高校生が参加することもあります。いろんな方と練習が出来るのは勉強になりますね。トランポリンは非常にタフなスポーツなので、トランポリンに乗

る一瞬の醍醐味ですが、それがまた難しさもあります。途で体勢が崩れると立て直すことは容易ではありません。20秒間気を緩めずに演技する集中力と体力が必要ですね。今でもときどき眼が回る事があるし、もちろん恐怖心もあります。

「それでは最後に、これからのお目標を聞かせてください。」

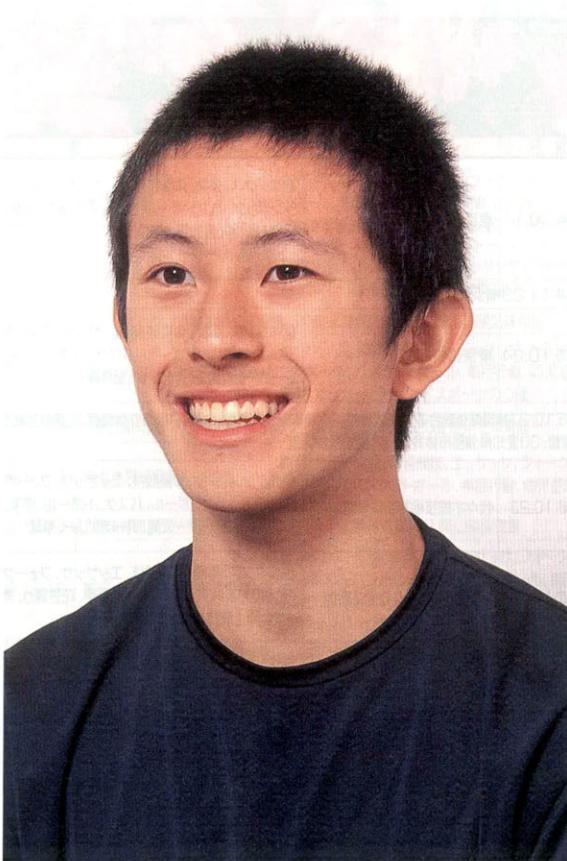


ります。でも、やはり大学生活は高校とは違って新鮮です。授業科目も体育・スポーツの専門領域が並んでいますし、どちらかというと理系が好きなので、「人体解剖」などの授業などは大変興味深く受講しています。現在は寮生活ですが、1年生としてやらなければならぬ仕事も結構あります。たまに買い物に行ったり、ビデオを観たりして息抜きしています。

「……ことは、日体大への進学も当然の成り行きといふことですか?」
外村●そうですね。まったく躊躇なく進学しました。今1年生ですが、クラブ活動に関しては実質的に4年目ということにな

身ということもあります。小さい頃から親に連れられて日体スワローに通っていました。そこで初めてトランポリンを体験しましたが、あくまで将来の体操競技に備えて、トランポリンで空中感覚を養うことが目的でした。つまり補助的な手段としてトランポリンをやっていたのです。結局それからずっとトランポリンをやることになったのですが、中学校のときは学校にトランポリン部はありませんから、民間のスポーツクラブで練習を続け、高校に進学してからは、学校から近いところもあり日体大で大学生と一緒に練習をしてきました。

「……ことは、日体大への進学も当然の成り行きといふことですか?」
外村●そうですね。まったく躊躇なく進学しました。今1年生ですが、クラブ活動に関しては実質的に4年目といふことにな



PROFILE

●そとむら・てつや●

1984年生まれ。

東京農業大学第一高等学校出身。両親は日体大体操競技部出身。父親は外村康二氏。(1984ロサンゼルスオリンピック体操団体と床で銅メダルを獲得)

体操競技選手に育てたいという両親の思惑をよそに、ただひたすらトランポリンを飛び続け、今年10月の世界選手権に出場決定。トランポリン界の貴公子はアテネの空を目指す。

身長164cm、体重52kg

（9月16日 東京世田谷キャンバスにて）

新里 知佳野

(武道学科武道教育コース3年)

剣は心なり。 相手に無心で臨む、 まっすぐで美しい剣風。

日本の伝統である剣道。剣道は「心身の鍛錬」「剣は心なり」「礼に始まり礼に終わる」などと形容され、ストイックなまでの崇高な精神世界を形成している。昨今、興盛を極めるサッカーやニュースポーツなどの華やかさや気軽さに比べると、まさしく対極に位置しているかのようである。「今」が一番充実しているという新里さんにとって、剣道の醍醐味とは……。

「日体大への入学は、いつ頃から決めていたのですか？」
新里いろいろと悩みましたが、どうせ剣道を続けるなら思いきって東京に出たいという気持ちと、日体大出身でアドバイスもあり、一般入試

は剣道部に所属しましたが、あまり活発なクラブではなかったので、引き続き町道場で稽古を続け、高校に入つてからは剣道部で活動をしました。高校生活は宮古島の親元を離れての生活であり、また新しい環境下での剣道の稽古でしたが、この3年間の経験が今に結びついているのだと思っています。

「日体大への入学は、いつ頃から決めていたのですか？」

新里やはり日体大は剣道の伝統校であり、生半可な気持ちでは続けられないということを痛感しました。そして寮での集

団生活、また遠く親元を離れていることもあり、正直言ってホームシックにかかるつ時期もありましたが、同室の先輩が親身に相談に乗ってくれました。

「今年開催された世界剣道選手権大会に出場されたそうですね。」

新里昨年、2年生の時に出場した日本女子剣道選手権大会でベスト8になつたのがきっかけで全日本の候補選手となり、何回かの強化合宿の後、今年3月に千葉県の勝浦で開催された強化訓練講習会で代表名を折りり数えていました。そして10本目の指を折るうとしたとき『新里！』という名前を呼ばれ、「エッ！」と叫んで左を見回してしまいました。私以上に驚きました。

「最後に、当面の目標と将来の目標を聞かせていただけますか。」

新里世界選手権を経験したことにより、



PROFILE

●しんざと・ちかの●

1982年沖縄県宮古島生まれ。沖縄県・興南高等学校出身。大学生としてただ一人、2003年世界剣道選手権大会に出場。準々決勝において同大会優勝の馬場選手に敗れ、ベスト8。敢闘賞受賞。剣道4段。得意技は中段の構えからの面。身長168.5cm



第12回世界剣道選手権大会
写真提供：剣道時代



第12回世界剣道選手権大会 写真提供：剣道日本

加藤 廣志さん

能代工前バスケット部監督

[1960年3月体育学科卒業]

PROFILE

(かとう・ひろし)

1937年秋田県藤里町生まれ。

中学校から本格的にバスケットボールを始め、県立能代工業高校時代インターハイに出場。56年4月体育学科に入学し、バスケットボール部に所属。卒業した60年4月、保健体育教諭として母校に赴任、同時にバスケットボール部監督に就任、以来30年間同部を指導。

90年、同校教頭に就任すると同時に、監督を教え子の加藤三彦監督に禅譲。秋田県教育庁保健体育課長、同校校長を経て、98年定年退職。現在、能代山本スポーツリゾートセンター「アリナス」館長、秋田県体育協会副会長、秋田県バスケットボール協会会长。

67年埼玉国体で初優勝、以来、全国制覇33回の偉業を達成（全国高校選抜11回、インターハイ11回、国体11回）。高校三冠5回（75、76、80、83、85年）、史上最多のインターハイ7連覇（79年～85年）。秋田県スポーツ功労賞（75年）、秋田県教育功労賞（82年）受賞。著書『高さへの挑戦』（秋田魁新報社）は、チーム強化を図る指導者の必読書と言われている。



指導者には、教え子の魂に火を灯す 激しい情熱が必要だと思います。

「指導者には、深い愛情と燃えるような激しい情熱が必要です。自分が本気であれば、彼らも真剣に応えます。深い愛情とは、一人ひとりの性格や癖、家庭環境などを把握しておき、必死になつて頑張つても芽が出てこず、崖っぷちに立っている場合には、落ちてしまわぬように一声かけてやつたり、元気になるまで息子として自宅で育ててやるぐらいの気持ちにならないといけません。また、自分が燃えていなければ、人の魂に火はつきません。燃えるような激しい情熱とは、子どもたちに教えてあげなくて、夜明けが待ち遠しい思いです。自分が本気になつて燃え、そうした思いで接していると、その人の魂に必ず火がつく。一端、火のついた子どもは、その魂を持つて将来どんな世界に進んでも、行く先々に必ず火を灯すのです」と、指導者像を力強く、ゆっくりと熱い表情で語る。「魂のバスケ」と言つたらいいのだろうか。ここには、優れた教育実践家としての姿も見えてくる。指導者の何が部員一人ひとりに浸透し、心を揺り動かし、高いレベルに導いたのか、分かるような気がした。

最後に、「高校3年生の時に1冊の本との出会いがあって、その夢を追いかけてくることができた。だから、そういうものを是非見つけて自分の人生を切り開いて行ってほしい」と語ってくれた後輩へのメッセージは、バスケに取りつかれ、一直線に夢を追いかけてきた加藤さんならではの説得力ある言葉であった。

（9月25日、能代山本スポーツリゾートセンター「アリナス」にて）

能代工といえば、インターハイ・国体・選抜を合わせ54回の全国制覇の金字塔を打ち立て、全国の高校バスケが目標としている学校であるが、30年の歳月を費やしてその独自のバスケットボールのスタイルを構築し、一代で常勝の伝統を築いたのが、前監督の加藤さんである。

加藤さんが指導者を目指したのは、高校3年の時から。ケンタッキーフライを全米大学選手権優勝に導いたアドルフ・F・ラップの本から銘銘を受けたのがキッカケだという。指導者になることを夢見て入学した日体大を卒業後、加藤さんは県内でもなかなか優勝できなかつた母校の監督に就任した。しかし、地方の無名チームが全国の頂点に立つまでは、試行錯誤の連続だった。全国を目指すキッカケは、監督2年目の時の東京遠征だった。この遠征を契機に、高さへ挑戦する「平面が立体を制する」考え方を発案し、現在の能代工スタイルの出発点となる「オールコートのゾーンプレス」を編み出した。「相手が得点して喜んでいる間にこちらが攻め込んでしまえ」という攻防の切り替えの速い平面バスケットボールである。

チームを率いて8年の67年の埼玉国体。このスタイルで初めて加藤監督は全国の頂点に駆け上がる。以後、監督を退く90年まで通算33回の全国制覇（インターハイ11回・全国高校選抜11回・国体11回）という金字塔を打ち立てた。さらに、後継者を育て、54回という記録は、恐らく、今後如何なる高校スポーツでも打ち破ることのないであろう素晴らしい偉業である。

監督在任中には、「24時間バスケのことしか頭の中になく、田舎にいても全国制覇できるチームづくりに没頭していた」と、加藤さんは言つ。しかし、勝つことを宿命づけられながらも、スポーツを通して人間教育をしていたようと思う。

監督在任中には、「24時間バスケのことしか頭の中になく、田舎にいても全国制覇できるチームづくりに没頭していた」と、加藤さんは言つ。しかし、勝つことを宿命づけられながらも、スポーツを通して人間教育をしていたよう思う。

「指導者には、深い愛情と燃えるような激しい情熱が必要です。自分が本気であれば、彼らも真剣に応えます。深い愛情とは、一人ひとりの性格や癖、家庭環境などを把握しておき、必死になつて頑張つても芽が出てこず、崖っぷちに立っている場合には、落ちてしまわぬように一声かけてやつたり、元気になるまで息子として自宅で育ててやるぐらいの気持ちにならないといけません。また、自分が燃えていなければ、人の魂に火はつきません。燃えるような激しい情熱とは、子どもたちに教えてあげなくて、夜明けが待ち遠しい思いです。自分が本気になつて燃え、そうした思いで接していると、その人の魂に必ず火がつく。一端、火のついた子どもは、その魂を持つて将来どんな世界に進んでも、行く先々に必ず火を灯すのです」と、指導者像を力強く、ゆっくりと熱い表情で語る。「魂のバスケ」と言つたらいいのだろうか。ここには、優れた教育実践家としての姿も見えてくる。指導者の何が部員一人ひとりに浸透し、心を揺り動かし、高いレベルに導いたのか、分かるような気がした。

最後に、「高校3年生の時に1冊の本との出会いがあって、その夢を追いかけてくることができた。だから、そういうものを是非見つけて自分の人生を切り開いて行ってほしい」と語ってくれた後輩へのメッセージは、バスケに取りつかれ、一直線に夢を追いかけてきた加藤さんならではの説得力ある言葉であった。

企業スポーツの休部・廃部が続く中、企業スポーツに進むことが出来る人は限られているが、小川さんはその限られた社会人選手の一人である。彼女の勤める七十七銀行(仙台)は「企業スポーツは社会に対する一種の誠実さ」という考え方から強化育成を図り、現在、野球・陸上・バドミントンの社会人選手権を有している。地域に密着する地方銀行として、スポーツを通して地域に潤いを与えることは使命の一つなのかもしれない。その努力が実り、今年、野球部は創部23年目にして都市対抗野球大会への初出場、バドミントン部は念願の1部昇格を果たした。そして彼女自身も、この秋の全日本社会人選手権女子ダブルスで、初めて3位に入った。しかし、学生時代は、華々しい成績とは無縁の選手であつたらしい。

彼女がバドミントンを始めたのは、小学校5年生の頃。「遊び感覚でやり始めたのがキッカケ」という。中学から本格的に始め、高校は県外の生徒も多かつた千葉県の中央学院に入学するが、関東大会どまり。日体大入学後も、同期のほとんどがインターハイ出場組で、「初めの1ヶ月は練習にも付いていけないほど」レベルの差があった。「やつと周りの者に勝て、インカレにも出られるようになつたのは、3年生になつてから」だと言つ。

そんな彼女が着実に力をつけて、開花したのは社会人チームに入つてから。七十七銀行へは、既に就職していた1年上の先輩から、「シングルスの選手を一人求めているんだけど…」と誘われたのが入行のキッカケという。当時、チームは日本リーグの2部にも入れず、強化を図り始めた時期だつたらしい。何故、社会人チームに進もうとしたのか?との質問に、「もう少しやってみたかったから」と言う。「練習でやつたことを100%出し切ればいいのですが、今まで全部出せたことがないので…」と語るよう、このまま終われないという気持ちが強かつたのかもしれない。

バドミントン部は現在、マネージャーを含め8名。全員、事務管理部事務集中課に所属し、2時まで勤務した後、3時半~7時くらいまで銀行の体育館で練習する。指導にはNTT東日本・宮城の前監督が当たっている。また、この部では去年から、地域に貢献したいということで、練習後、全員で小・中学生に週3回教えている。毎回20名ほど集まるらしいが、こうしたボランティア活動があるからこそ、宮城県ではバドミントンが盛んに違いない。

ところで、バドミントンは「長い試合になるところ時間以上にもなる想像以上にタフで過酷な競技である。30歳を過ぎると肉体的精神的に続かないものらしく、現在、女子の最高齢は32歳である。彼女は現在28歳だが、「この年齢になると、現役から退く選手が多いんです。学生時代の同級生で現役を続いているのは、自分だけ。だから、バドミントンを今やれているだけで充分です」と語る。彼女にとってバドミントンは、「生活の一部以上で、いつも一緒にいるパートナーのようなもの」に違いない。

最後に、「大学生生活は4年間(2年間)しかないので、一日一日を大事に、後悔しないような学生生活を送つてほしい。日体大に入つて良かったな、と思えるようにしてほしい」と語ってくれたメッセージには、粘り強くシャトルを持つてつないでいく彼女のプレースタイルがじみ出ているように感じた。

(10月1日、七十七銀行事務センターにて)

5gのシャトルに自分の可能性を託し、企業スポーツの第一線で頑張るバドミントンの華。

小川 尚子さん

株式会社 七十七銀行
事務管理部事務集中課

[1998年3月体育学科卒業]

PROFILE

(おがわ・なおこ)

1975年神奈川県生まれ。

中学校から本格的にバドミントンを始め、千葉県・私立中央学院高校時代は関東大会どまりでインターハイにも出場できなかったが、94年日体大に入学後の3年生から実力をつけて、インカレ団体戦・関東リーグ戦で優勝を経験する。才能が開花したのは七十七銀行に入行してから。03年全日本社会人選手権女子ダブルスで3位に入る。

日本ランキング: ダブルス11位、シングルス33位(03年4月現在)



[今、社会の第一線で活躍されているOB・OG紹介]

大学院の紹介

01

1 はじめに： 大学院の博士後期課程 設立からこれまで

日本体育大学大学院体育科学研究科博士課程が平成10年4月新たに発足して3年、単科の体育大学として平成13年3月初めて博士(体育科学)の学位を授与し、名実共に前期(修士)、後期(博士)の大学院体育科学研究科博士課程が完成しました。



東京・世田谷キャンパス深沢校舎7号館
が大学院の主な活動場所です

本大学院は、体育・スポーツに関する学術的な研究を追及し、その真理の解明を期することはもとより、その成果を実際の運動能力、競技力の向上に応用すること、一方、運動、体育科学に関する高度な知識と研究の能力を有する人材の育成を目的とします。こういった目的を踏まえ本大学院は博士課程を前期課程と後期課程に分け、それぞれ学問分野に基づいて大きくスポーツ文化・社会科学系、トレーニング科学系および健康科学・スポーツ医科学系と3学系を配しています。関係者並びにみな様のご理解により現時点では、各学系の大學生の定員を上回り、充実した教育・研究が順調に行われています。

「NITTADA」
07・本号より、日本体育大学大学院の紹介をすることになりました。今回は博士後期課程設立後からの本学大学院の経緯、学会活動状況を通しての活動報告、頻繁に使用される測定機器のひとつであるMRIなどを紹介し、大学院の様子を垣間見ていただければ幸いです。

日本体育大学大学院体育科学研究科博士課程が平成10年4月新たに発足して3年、単科の体育大学として平成13年3月初めて博士(体育科学)の学位を授与し、名実共に前期(修士)、後期(博士)の大学院体育科学研究科博士課程が完成しました。

2 通しての大学院の活動報告



大学院生が研究活動を行っている様子です

【国際会議】

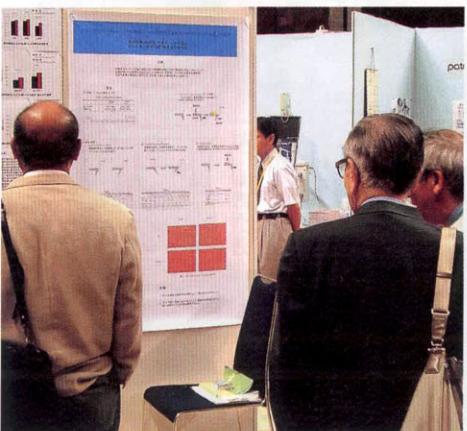
○ American College of Sports Medicine

50th Annual Meeting(～2003年5月28日～31日、アメリカ合衆国)

→本学大学院からの発表数：9題

○ 8th ANNUAL CONGRESS EUROPEAN COLLEGE OF SPORTS SCIENCE
(2003年7月9～12日、オーストリア)

→本学大学院からの発表数：1題



国内学会風景

○ 本学大学院からの発表数：3題
○ 第58回日本体力医学会大会
(2003年9月19～21日、静岡県)
→本学大学院からの発表数：27題

○ 第54回日本体育学会大会
(2003年9月26～28日、熊本県)
→本学大学院からの発表数：4題(招待口演1題を含む)



国際学会風景



国際学会風景

クス学会、国際バイオメカニクス学会など多くの学会に参加、発表しています。今後とも本大学院にて行わたる研究活動の成果を学会等を通じて広く世に公開していくとともに、本学競技活動の強化などスポーツパフォーマンスの向上をめざし研究内容の還元もはかつていきたいと考えています。

3 研究施設かりみた大学院における研究活動その① MRI

大学院では日々体育・スポーツに関わる研究活動が展開されています。このシリーズでは本大学院での研究活動にて頻繁に使用される機器・設備を通して本学にて展開される研究活動を紹介していきたいと思います。第一回目はMRI (Magnetic Resonance Imaging)です。

つい最近、MRI(核磁気共鳴画像)装置

の開発に貢献した2氏が今年のノーベル医学賞を受賞することが報道されました。MRIは身体に傷を付けることなく生体内の様々な情報を得ることが可能な装置で、主に医療現場で用いられています。1997年3月、本学でも東京・世田谷キャンパス深沢校舎6号館にMRI装置が導入されました。本学のMRI装置は日立メディコ社のAIRISという装置で、永久磁石を用いた0.3テスラという磁場強度を持つものです。

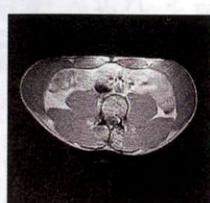
MRIには様々な利用法がありますが、本学で最も頻繁に行われているのが「筋断面積」の計測です。筋肉が發揮できる力は筋の断面積に比例するので、筋の断面積をMRIで計測することにより、筋肉といふエンジンの性能(排気量)を評価できます。筋トレーニングを継続して行うと、筋肉が肥大し、筋力も増大してきますが、トレーニング前後の筋断面積の比較を行うことにより、トレーニング効果を評価できます。また、筋肉だけでなく、関節の構造や皮下脂肪、内臓脂肪の量なども評価可能です。様々な組織の面積計測以外によく用いられるのがT

2強調と呼ばれる方法で、この方法を使うと、運動したときにどの筋肉が主に活動したのかなどが評価可能です。ここに紹介した以外にも、実際に様々な応用が可能で、大学院生等の研究で頻繁に利用されています。現在ではほぼ毎日、フル稼働しており、時間の調整に苦労するほどになっています。今後もMRIを最大限有効に利用し研究の成果をあげるとともに、スポーツ現場での競技力向上につながる研究も展開していきたいと考えています。

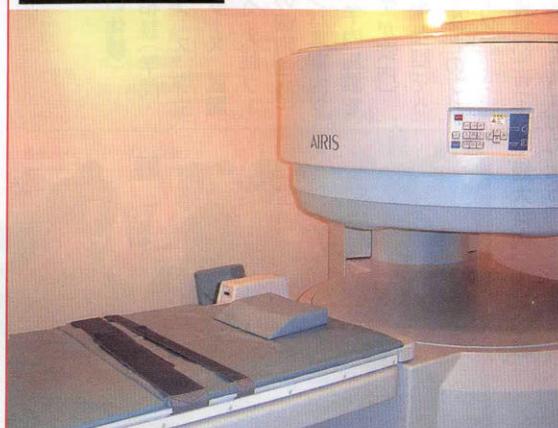
おわりに

今後は大学院生、卒業生、担当教員などの声も紹介しながら大学院の活動を伝えていく予定です。本学大学院に興味のある方、一緒に研究活動を行ってみたい方は歓迎です。連絡方法などの詳細は本学入試広報室(TEL: 03-5706-0910)まで連絡ください。

(文責:大学院研究科長室)



MRI画像:トップアスリート腰部のMRI画像。皮下脂肪が非常に薄く、筋が非常に発達している様子が分かる



MRI装置

[平成15年度在籍者数]

■日本体育大学

平成15年5月1日現在

区分	1年	2年	3年	4年	合計
体育学科	816 (176)	830 (206)	894 (229)	992 (257)	3,532 (868)
健康学科	175 (88)	184 (95)	179 (90)	181 (82)	719 (355)
武道学科	129 (31)	127 (28)	122 (28)	133 (32)	511 (119)
社会体育学科	175 (50)	174 (44)	207 (74)	197 (69)	753 (237)
合計	1,295 (345)	1,315 (373)	1,402 (421)	1,503 (440)	5,515 (1,579)
体育専攻科	16 (1)	—	—	—	16 (1)
大学院博士前期課程	36 (6)	40 (9)	—	—	76 (15)
大学院博士後期課程	8 (1)	7 (4)	8 (1)	—	23 (6)
合計	44 (7)	47 (13)	8 (1)	0 (0)	99 (21)

()は女子内数

■日本体育大学女子短期大学

区分	1年	2年	合計
体育科	140	142	282
保育科	70	74	144
合計	210	216	426



平成15年度入学式
(横浜・健志台キャンパス)



『オープンキャンパス2003』報告

入試広報室

例年多くの高校生、保護者のみなさんに
参加してほしい『十人キャンパス』に

「 参加したらしい『オーランギヤンバス』を
今年は、8月2日、9月13日に横浜・健志台
キャンバス、8月9日、9月27日に東京・世田

谷キャンバスの合計4回開催いたしました。この催しは、高校生・保護者を中心に本学キャンパスへ実際に足を運んでいただき、本学

の教育理念、教育・研究内容、クラブ活動、入試概要等について理解を深めていただくもので、今年で15回目の開催となりました。

参加者数は、各キャンバス2回の開催で、東京・世田谷キャンバスが1,309名、横浜・健志台キャンバスが889名で、参加者もおよそ1,200人。

プログラムは次のとおりで、参加者はどの
プログラム・ベースにも自由に参加できる形
で行いました。

- 紹介、入試概要、学生生活、就職状況説明)

●授業体験（体育・スポーツ系、幼児教育系）

参加者アンケートからは「大学の様子がよくわかつて、来て良かった」と好評をいただいていますが、今後さらに、プログラムを充実させていきたいと思います。

- 各種資料配布(大学・短大案内、入試過去問題集、シラバス等の配布)



全国私立短期大学 「体育大会」 バレーボール優勝

7月29日から8月1日まで、第38回全国私立短期大学「体

7月29日から8月1日まで、第38回全国私立短期大学「体育大会」が東京・神奈川を会場に開催されました。この大会は、日本私立短期大学協会主催で、今年は文部科学省・東京都・川崎市教育委員会・小田原市教育委員会が後援して行わされました。



第128回「日本体力医学会関東地方会」を終えて

当番幹事 大和 真、伊藤 孝、清田 寛

第128回日本体力医学会関東地方会は、日本体育大学、横浜・健志台キャンパスにおいて8月9日、午後1時より当番幹事を代表して日本体育大学、大和眞の挨拶により開催されました。当日は四国から北陸地方にかけて通過した大型台風(最大風速:40m/sec、気圧:945.0 hPa)により、発表者や参加者(50名)への影響があつたものの、活発な討論がなされ大会を無事に終了することができました。

本会は、特別講演「A・肥満の成因と分子生物学的側面、B・肥満症のとらえ方と身体組成」と一般演題「セッション1・3演題、セッション2・3演題、セッション3・3演題」に分けて行われました。特別講演のA・肥満の成因と分子生物学的側面(東京医科大学病院、日本体育大学大学院健康科学・スポーツ医

科学系、蒲原聖可先生)では、肥満に関する分子レベルでの講演を中心に、B・肥満症のとらえ方と身体組成(日本体育大学大学院健康科学・スポーツ医科学系、大野誠先生)では、肥満症のとらえ方と減量指導のあり方などについて講演して頂きました。また、座長は中野昭一先生(日本体育大学名誉教授)にお願いをし、最近の肥満に関する分子生物学レベルから人間に至るまでの研究成果やトピックスなどを交えながら、その内容をまとめていただきました。中野先生には心より感謝いたします。

また、一般演題の座長には、セッション1では聖マリアンナ医科大学生理学教室、小林康孝先生を、セッション2では日本体育大学発育発達研究室、清田寛を、セッション3では日本体育大学衛生学・公衆衛生学研究室、

日本体育大学関東地方会
プログラム・手帳

伊藤孝が務めました。小林先生には心より感謝いたします。

この地方会が無事開催することができたことは、私たちにとっても意義あるところであり、大変喜んでいます。これには学会の運営に携わられた学内の諸先生や会場の受付や設置などご協力を頂いた学生諸君の努力の賜物であることはいうまであります。また、大学当局を始め学内での事務系職員をはじめ関係各位の絶大なるご支援によるところであり、ここに改めて深甚なる謝意を表する次第であります。

してどう対処していくことが必要か、お話しをいただきました。また、午後、私が担当した「運動あそび」の実技では、秋の運動会に親子で楽しく過ごす時間を少しでも作ってほしいという願いから、親子あそびや親子で競争などの内容を取り入れました。

例年7月末に開催しておりましたが、本学授業の関係により、初めて9月の開催となりました。幼稚園は二学期が始まり忙しい時期のためか参加申し込みは35名と少ない人数ではありました。参加者のみなさんは熱心に取り組んでいただき、充実した講座が展開できました。

日本育英会奨学金は国の育英事業で、本学で推奨している奨学金制度の中で最も採用数の多い奨学金です。現在、大学、大学院、短大合わせて1,750名がこの奨学金制度を利用しています。今年度も4月に全学生を対象に募集を行い、360名が応募し、319名が新規採用されました。(詳細は左記の表のとおり)4月の定期採用以降、追加募集が行われることもありますので、今後希望される方は学内の掲示に注意してください。また、家庭状況の急変などで急きよ奨学金が必要となつた場合は、早めに各キャンパスの奨学金担当(東京・世田谷キャンパス・学生課、横浜・健志台キャンパス・教學局)までご相談ください。

「日本育英会奨学生」採用状況



第12回「幼児教育講座」を終えて

保育科長 時本久美子

9月6日(土)に、「第12回 幼児教育講座」を開催いたしました。

今年のテーマは「親と子どもが寄り添つて」といたしました。近年、家庭内の親と子どもとの関係が難しく、子どもを産み育てることの責任の大きさを、親がどれだけ実感しているだろうかと、考えさせられる事件が起きていましたが、保育者が子どもを守る立場と、親の不安を受け止める役割があることを認識してほしいと思いました。

午前中の講演では、岡本美和子先生による「心のケアと小児保健」の内容で家庭内の「虐待」を取り上げ、その実態例や保育者と

■貸与額(平成15年度採用者実績)

	第一種(無利子)		きぼう21プラン (有利子/年利3.0%以内)
	自宅	自宅外	
大 学	53,000	63,000	3.5、8、10万円から選択
専 攻 科	53,000	63,000	3.5、8、10万円から選択
大学院	博士後期課程		121,000
	博士前期課程		87,000
短 大	52,000		3.5、8、10万円から選択

■採用状況(平成15年度)

	応募人数	採用人数
大 学	318	281
専 攻 科	4	4
大学院	博士後期課程	5
	博士前期課程	10
短 大	23	19
合 計	360	319

学生課/03-5706-0904
教學局/045-963-7900

特報！

8月21日から31日まで、2003年夏季ユーバーシアード大会が韓國の大邱市・慶北市で開催され、世界174カ国から参加した学生たちが11日間にわたって熱戦を繰り広げた。本学からも在学生(24名)・卒業生を含めた30名の選手が14名の役員、総勢44名が参加した。

成績は、日本はウクライナに次ぐ総合5位と奮わなかつたが、日体大関係者は日本全体のメダル獲得数の2割を占める金2・銀7・銅2の合計11個を獲得するなど健闘した。

「03ユーバーサルアーチド大会」大邱
金・銀・銅、合計11個と健闘した本学関係者

成績「日本／日体大関係者」

- ・金メダル.. 13個 内本学関係者.. 2個2名
 - ・銀メダル.. 11個 内本学関係者.. 7個7名
(内学生1個1名)
 - ・銅メダル.. 20個 内本学関係者.. 2個2名
(内学生4個4名)
(内学生1個1名)

『2003年大邱夏季ユニバーシアード大会』本学関係日本代表団名簿及び成績

*2003年夏季ユニバーシアード大邱大会への日本代表団(エキストラオフィシャル含む):326名[内本学関係者44名(内学生24名)]

03 [上半期 クラブの主な大会成績]

dot.NITTAIDAI

■学年暦 (平成15年・2003年度下半期)

月	日(曜日)	行事
10	6(月) 6(月)～17(金) 25(土) 30(木) 31(金)	後学期授業開始 ホームルーム期間(成績ガイダンス含む) 体育研究発表実演会(東京大会) 休業日(11/24の振替) 日体フェスティバル準備日
11	1(土)～3(月) 4(火) 5(水) 19(水)～24(月) 24(月・祝)	日体フェスティバル(横浜・健志台キャンパス) 休業日(11/2・3の振替) 体育研究発表実演会(北海道大会) 通常授業実施(10/30に振替)
12	20(土)～24(水) 25(木)～29(月) 22(月) 24(水)～1/5(月)	大学 スキー理論・実習(社会体育学科2年) (ニセコ) 大学 スキー指導実習(体育・健康・武道学科2年) (1団ニセコ) 短大 スキー実習(1年) (1団ニセコ) 12月授業終了 冬季休業
平成16年 (2004) 1	6(火) 20(火)～23(金) 23(金) 24(土)～2/10(火) 26(月)～2/14(土) 31(土)	1月授業開始 後学期定期試験期間 後学期授業終了(試験を含む) 補講・追試験・再試験期間 短大 教育実習1(保育科1年) 入学試験準備(関係者以外学内立入禁止)
2	1(日)～5(木) 11(水)～20(金) 16(月)～20(金) 11(水)～22(日) 23(月)～26(木) 12(木)～25(水) 19(木)～21(土)	平成16年度入学試験 大学 スキー指導実習(体育・健康・武道学科2年) (2・3団志賀) 短大 スキー実習(1年) (2団志賀) 大学 スケート指導実習(体育・健康・武道学科3年) (富士急ハイランド) 短大 スケート実習(2年) (富士急ハイランド) 大学 スケート理論・実習(社会体育学科3年) (富士急ハイランド) 短大 スポーツ現場実習(体育科生涯スポーツコース1年) 介護等体験事前指導講習会 第1・2回 (体育・武道学科2年健康・社会体育学科1年)
3	1(月)～5(金) 10(水) 11(木)～ 中旬 11(木)～21(日)	ホームルーム期間(成績ガイダンス含む) (全学年) 在学生履修申告手続期間(大学1～3年・短大1年) 卒業式(東京・世田谷キャンパス) 春季休業 短大 國際交流実習(体育科生涯スポーツコース1年) (アメリカ) 伝統文化交流実習、外国語実践実習(武道学科3年) (オーストラリア)

■平成16年度入試日程 お問い合わせ先／入試広報室 TEL03-5706-0910

募集区分	願書受付	試験日	合否(合格)発表
《学部》			
推薦入試Ⅰ期	11/1～11/7	11/30	12/4
推薦入試Ⅱ期	12/4～12/6	12/14	12/16
一般入試	12/18～1/13	2/2・3 2/4・5	2/11
帰国子女特別選抜	11/1～11/7	11/30	12/4
研究生・科目等履修生・聴講生 編入学	3/8・11 12/18～1/9	3/16 2/1	3/18 2/11
《大学院》			
博士前期課程Ⅱ期	2/9～2/13	2/28・29	3/1
博士後期課程	1/20～1/23	2/18	2/20
研究生・科目等履修生	3/6～3/11	3/16	3/18
《専攻科》	3/3～3/8	3/16	3/18
《短大》			
推薦入試	11/1～11/7	11/30	12/4
一般入試	12/18～1/13	2/1	2/11
帰国子女特別選抜	11/1～11/7	11/30	12/4
科目等履修生・聴講生	3/8・11	3/16	3/18

※博士前期課程Ⅰ期は日程終了

[編集後記] 2年に一度の「体育研究発表実演会」、通称“実演会”は、今年の開催で46回を数える本学の伝統行事です。今回の特集にその歴史をまとめてみると、多くの卒業生に懐かしい思い出を感じていただけたのではないかでしょうか。

毎回この実演会を楽しみに多くの保護者の方がご来場されています。特に地方から東京に子どもを送り出し、日頃の様子さえも分からぬことが多いなかで、懸命に演技する我が子の姿を目の前にすると感動で身動きできなくなる方もいるようです。その感動は今年、旭川・札幌・函館会場で繰り広げられ、北海道のみなさまにも“日体大”を観ていただきます。

11月1日から3日間、横浜・健志台キャンパスにおいて「日体フェスティバル03」も開催されます。日体パワーを集結させ素晴らしい祭典にしましょう。

■平成15年度就職支援講座

お問い合わせ先／就職課TEL.03-5706-0905
平成15年10月以降、世田谷キャンパス(世)、健志台キャンパス(健)で実施されるもの

公務員試験対策講座	10/27(月)～(健)
公務員採用試験対策講座を90分23コマ(2週間間)	11/21(金)～(世)

公務員採用説明会	11/26(水)(世・健)
警察官、消防官、自衛隊の採用担当者による、採用状況、採用試験におけるアドバイス講座	11/27(木)(世・健) 11/28(金)(世・健)

教員採用試験対策講座	12/1(月)(世)
OB教員による具体的な集団面接、個人面接模擬授業等アドバイス講座	12/2(火)(健)

養護教諭採用試験対策講座	12/3(水)(世)
OB教員による採用試験に関するアドバイス講座	

企業・公務員を対象とした就職活動講座	1/6・13(月)(世)
就職アナリストによる具体的な面接等アドバイス講座	1/7・14(月)(健)

学内合同企業説明会	1/17(土)(世)
企業採用担当者による企業の業務内容、採用状況等の説明会。企業ごとにブースを設け実施	

教員採用模擬試験	2/12(木)(世) 2/19(木)(健)
----------	--------------------------

就職活動1日体験	2/9(月)(世)
筆記試験(一般常識・SPI) エントリーシート、面接、一連の流れを模擬体験	2/10(火)(健)

公務員採用模擬試験	2/13(金)(世) 2/20(金)(健)
-----------	--------------------------