



Next is us

日体魂を受け継ぐ者

前向きに、たくましく、
スポーツの力、平和と命の尊さを
世界の未来に向けて発信していく

金メダル39、銀メダル45、銅メダル47。オリンピックにおいて、日体大の学生と関係者が積み上げてきた偉業である。アムステルダム大会（1928年）以来、選手・関係者をオリンピックの大舞台へ送り出してきた。夏季・冬季を合わせて、派遣した選手・役員の数は、延べ621人にのぼる。日体大の前身である日本体育会体操練習所が産声をあげた翌1894年にIOCがパリ・ソルボンヌ大学で結成されていることから、日体大はオリンピックの歴史とともに歩んできたと言えるだろう。

輝かしい大舞台であるが、その陰には、メダルの一つひとつ、メダリストの一人ひとりに想像を超える努力、スポーツや競技にかける熱い思いがある。そのエピソードは、『日本体育大学 オリンピックメダリストの軌跡』（日本体育大学オリンピックスポーツ文化研究所編、2020年）に詳しい。丹念な取材を通して、メダリストたちの素顔に迫る著作である。

さて、オリンピックは日体大にどのような影響を与えてきたのだろうか。その一つの転機は前回の東京大会（1964年）と言える。それ

まで体育教員養成が重点とされてきたが、この大会をきっかけにトップアスリート養成の方針がいつそう強化された。その結果、オリンピックをはじめとする世界大会に出場する選手が飛躍的に増加していったのである。スポーツ局の開設（現アスレチックデパートメント）もこうした流れの延長にあった。余談だが、日本体育大学を「ニホン」から「ニッポン」へ改める動きも、前回東京大会で「ニッポン」の呼称が盛んに使われたことが契機になったという。

以降、スポーツを巡る環境はいっそう多様になっている。パラアスリートの活躍も注目を集めるようになった。トップアスリートのためだけでなく、スポーツをする・見る・する人を支えるさまざまな関わり方が期待されている。それは、世界の平和や豊かな未来の構築につながる。スポーツの持つ力が、世界を前に進めることは間違いない。

世界を前へ

～日体大とオリンピック・パラリンピック～



日体大を
極める
Episode 4



ベストを尽くす

▷第32回オリンピック競技大会(2020/東京)・東京2020パラリンピック競技大会に在学学生・日体大関係者が数多く出場する。今号では日本代表に選ばれた在学学生アスリートから力強いメッセージをもらった。特別な大会に、アスリートはメダルを目指し、役員・スタッフは最高の舞台にするために、それぞれの立場でベストを尽くす。力の限り、活躍を応援したい。

▷あらためて、スポーツの持つ力、希望を実感する大会となることだろう。大会への期待や不安、どのような立場であっても、世界の平和、安寧を願う気持ちは同じである。スポーツをする、見る、支える。私たちも学生生活やスポーツを謳歌できる日常を取り戻すために、自分ができることにベストを尽くさなければならない。

▷この夏、かつてないほど世界が日本を注目している。半世紀前、繁栄の契機となったように、さらなる豊かで成熟した世界にしていくなために、東京での祭典がその一歩となる。

学報NITTAIDAI(ニッタイダイ)65号

発行日●2021年7月15日

発行●日本体育大学広報課

TEL 03-5706-0948

FAX 03-5706-0922

http://www.nittai.ac.jp/

制作協力●(株)図書出版

03

半世紀の時を経て、東京が再び世界の舞台となる 日体大勢が、日本の、世界の未来を牽引する

第32回オリンピック競技大会(2020/東京) 東京2020パラリンピック競技大会

・東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会

出場選手一覧<日体大関係者>

・オリンピック種目紹介/競技スケジュール

・パラリンピック種目紹介/競技スケジュール

・東京2020オリンピック/パラリンピック

競技大会参加役員・スタッフ<日体大関係者>

09

アスリートの誓い

<オリンピック代表アスリート>

オリンピックは輝く舞台、絶対に負けない	阿部 詩	柔道 52kg級
仲間、勝利への思いをボールに熱く込める	高橋 藍	バレーボール男子
やるからには金メダルしか見えていない	入江聖奈	ボクシング 女子フェザー級
日本代表選手メダル第一号になりたい	三上紗也可	水泳 飛び込み
家族の夢「オリンピック」で最高のパフォーマンスを	東 晟良	フェンシング フルレー
特別な大会を全力で楽しみたい	畠山 紗英	自転車女子BMX

<パラリンピック代表アスリート>

私の挑戦で人々に勇気を与えたい	辻 沙絵	陸上競技
大好きな馬と、目指すは表彰台	吉越 奏詞	馬術

17

スポーツ、教育、健康、福祉にかかわる 多様な経験をもつ新任教員からのメッセージ

<令和3年度新採用教員紹介>

19

News & topic

令和3年度 日本体育大学 役職者一覧・事務組織

※学報NITTAIDAI65号に掲載した記事・データは2021年7月8日現在の情報に基づき作成しています。

日体大勢が、日本の、世界の未来を牽引する

待ちに待ったこの日がやってきた。五輪に抱く思いは様々だが、日本と世界を前へ進めたいと願う思いは同じだろう。

今大会では、多くの日体大学生・関係者が選手・役員として参加する。この夢のために、この日のために、ひたむきに、真摯に競技を続けてきた。

代表選手一人ひとりの活躍と熱い思いを、日体大の仲間として力の限り応援しよう。



東京2020パラリンピック競技大会 2021年8月24日(火)～9月5日(日)

パラリンピックは障がいのあるトップアスリートが出場する世界最高峰のスポーツ競技大会。同じ年に同じ開催都市で開催され、東京は世界で初めて2回目の夏季パラリンピック開催都市となる。国際パラリンピック委員会(IPC)は、パラリンピアンたちに秘められた力こそが、パラリンピックの象徴であるとし、「勇気」「強い意志」「インスピレーション」「公平」の四つの価値を重視しています。東京都内および近郊の21会場で実施される。22競技、539種目。今大会では、バドミントンとテコンドーが新競技として採用された。

第32回オリンピック競技大会(2020／東京) 2021年7月23日(金)～8月8日(日)

1964年以来、東京大会は2回目。前大会は日本の成長の契機となったが、今大会は世界と日本にさらに改革(イノベーション)をもたらすことを目指す。基本コンセプトは「全員が自己ベスト」「多様性と調和」「未来への継承」の3つを掲げている。開会式・閉会式が行われるオリンピックスタジアムを拠点に都内24会場のほか、全国19会場、合計43会場で競技が展開される。33競技339種目。野球・ソフトボール、空手、スケートボード、スポーツクライミング、サーフィンの計5競技が追加種目として実施される。

半世紀の時を経て、東京が再び世界の舞台となる



東京2020オリンピック・パラリンピック出場選手＜日体大関係者＞

競技	種目	氏名	所属
オリンピック			
アーチェリー	リカーブ	河田 悠希	(株) エディオ
アーチェリー	リカーブ	早川 連	(株) デンソーソリューション
アーチェリー	リカーブ	中村 美樹	(株) ハードオフコーポレーション
ウエイトリフティング	96kg級	山本 俊樹	ALSOK
カヌー	スプリント女子カナディアンペア500m	久保田 愛夏	(公財) ぎふ瑞穂スポーツガーデン
サッカー	サッカー女子	池田 咲紀子	三菱重工浦和レッズレディース
サッカー	サッカー女子	三浦 成美	日テレ・東京ヴェルディベレーザ
セーリング	49erFX級女子	山崎 アンナ	日本体育大学体育学部4年
トライアスロン	個人女子	岸本 新菜	(公財) 福井県スポーツ協会
トライアスロン	個人男子	小田倉 真	三井住友海上
バドミントン	男子ダブルス	遠藤 大由	日本ユニシス(株)
バレーボール	バレーボール男子	高橋 藍	日本体育大学体育学部2年
バレーボール	バレーボール男子	高梨 健太	TG SPORTS (株)
バレーボール	バレーボール男子	山本 智大	(株) プレイザース・スポーツクラブ
バレーボール	バレーボール女子	小幡 真子	日本たばこ産業(株)
ハンドボール	ハンドボール女子	原 希美	(株) ホンダロジスティクス
ハンドボール	ハンドボール女子	池原 綾香	Odense Handbold (デンマーク)
ハンドボール	ハンドボール男子	土井 レミイ杏利	ジークスター東京
ハンドボール	ハンドボール男子	元木 博紀	大崎電気工業(株)
フェンシング	女子エペ個人	佐藤 希望	(株) 大垣共立銀行
フェンシング	女子フルーレ個人・団体	東 晟良	日本体育大学体育学部4年
フェンシング	女子フルーレ個人・団体	東 莉央	明治安田生命保険相互会社
ボクシング	女子フェザー級	入江 聖奈	日本体育大学体育学部3年
ラグビーフットボール	ラグビーフットボール女子	清水 麻有	日本体育大学大学院
ラグビーフットボール	ラグビーフットボール女子	堤 ほの花	(株) ディックソリューションエンジニアリング
ラグビーフットボール	ラグビーフットボール女子	永田 花菜	日本体育大学体育学部3年
ラグビーフットボール	ラグビーフットボール女子	平野 優芽	日本体育大学体育学部4年
ラグビーフットボール	ラグビーフットボール女子	松田 凜日	日本体育大学体育学部2年
レスリング	男子グレコローマンスタイル60kg	文田 健一郎	ミキハウス
レスリング	男子グレコローマンスタイル77kg	屋比久 翔平	ALSOK
柔道	女子52kg級	阿部 詩	日本体育大学スポーツ文化学部3年
柔道	男子66kg級	阿部 一二三	パーク24 (株)
水泳	マラソンスイミング10km	南出 大伸	(株) 木下グループ
水泳	男子3mシンクロナイザー飛込	坂井 丞	ミキハウス
水泳	女子3m飛板飛込	三上 紗也可	日本体育大学体育学部2年
水泳	競泳：自由形	五十嵐 千尋	(株) テイクアンドグヴィ・ニーズ/JSS
水泳	競泳：平泳ぎ	武良 竜也	ミキハウス
水泳	水球男子	足立 聖弥	Kingfisher74
水泳	水球男子	コップ 晴紀	イラリオ DSKドラゴンズ
水泳	水球男子	志賀 光明	Kingfisher74
水泳	水球男子	吉田 拓馬	Kingfisher74
水泳	水球男子	鈴木 透生	日本体育大学体育学部4年
水泳	水球男子	高田 充	Kingfisher74
水泳	水球男子	荒井 陸	Kingfisher74
水泳	水球男子	大川 慶悟	Kingfisher74
水泳	水球男子	荒木 健太	Kingfisher74
水泳	水球女子	三浦 里佳子	日体クラブ
水泳	水球女子	新澤 由貴	日体クラブ
水泳	水球女子	橋田 舞子	日本体育大学体育学部3年
水泳	水球女子	河口 華子	日本体育大学体育学部4年
水泳	水球女子	工藤 恭子	日本体育大学スポーツマネジメント学部3年
体操	体操競技女子	村上 茉愛	日体クラブ
体操	体操競技男子 種目別：鉄棒	内村 航平	ジョイカル
体操	新体操団体	杉本 早裕吏	トヨタ自動車(株)
体操	新体操団体	鈴木 歩佳	日本体育大学体育学部4年
自転車	BMXレーシング	畠山 紗英	日本体育大学体育学部4年
自転車	トラック中距離	中村 妃智	(株) JPF
パラリンピック			
バドミントン	パラバドミントン男子(運動機能障害WH2)	梶原 大暉	日本体育大学児童スポーツ教育学部2年
車いすバスケットボール		赤石 竜我	日本体育大学児童スポーツ教育学部3年
車いすバスケットボール		高松 義伸	日本体育大学体育学部4年
陸上競技	女子走り幅跳び(下肢の切断T63)	兎澤 朋美	富士通
陸上競技	女子400m(切断・機能障害T47)	辻 沙絵	助教C
馬術	パラ馬術：GII	吉越 奏詞	日本体育大学児童スポーツ教育学部3年
水泳	パラ競泳：400m自由形(視覚障害S11)	富田 宇宙	日本体育大学大学院
水泳	パラ競泳：100m背泳ぎ(運動機能障害S8)	窪田 幸太	日本体育大学体育学部4年
卓球	パラ卓球：女子シングルス(クラス8)	友野 有理	日本体育大学スポーツ文化学部3年
＜競技パートナー＞			
陸上競技		宮崎 勇将	JR東日本

計57名

計9名

計1名

※7月8日現在 JOC・JPCの承認により正式決定となります。

ラグビー

女子は7月29日～31日に東京スタジアムで実施。清水麻有(日体大)とパティヴァカロロ・ライチェル海遥(アルカス熊谷)が共同主将を務める。代表選手12名中5名が日体大生。清水麻有、堤ほの花、永田花菜、平野優芽、松田凜日の活躍に期待が高まる。試合時間は14分と短い。

レスリング

古くから日体大関係者を中心にメダルを獲得してきた競技のためメダルが期待される。競技は8月1日にはじまり、初日のグレコローマンスタイル60kg級に文田健一郎、8月2日にグレコローマン77kg級の尾比久翔平が登場する。コーチとして松本慎吾准教授(体育学科)も参加。

飛込

「飛板飛込」と「高飛込」の2種類。演技の美しさや入水時の水しぶきの少なさなどが採点の対象となる。勝負が決するまでの時間がもっとも短い競技。リオ五輪に続き2回目の出場である坂井丞、初出場の三上紗也可。アスリートの技術が集約された2秒間のドラマを楽しみたい。

競泳

日体大からは、五十嵐千尋、武良竜也が出場。新種目「4×100mメドレーリレー(混合)」は男女各2人が組む混合400メートルメドレーリレー。男女が泳ぐ順番は自由で、各国の戦略を見比べるのも面白そうだ。着実に実力を付ける武良(平泳ぎ)は北島康介に続くエースとなる。

柔道

日本はオリンピックの柔道で累計84ものメダルを獲得。日本の競技別獲得金メダル数では、柔道が最多である。男子66kg級は阿部一二三、女子52kg級は阿部詩の兄妹出場。ともに7月25日に試合が行われる。リオに続き東京2020大会も、日本柔道のメダルラッシュを期待したい。

水球

水中の格闘技。日体大からは足立聖弥、コップ 晴紀、伊拉里オ、志賀光明、吉田拓馬、鈴木透生、高田充、荒井陸、大川慶悟、荒木健太、福島丈貴、三浦里佳子、新澤由貴、橋田舞子、河口華子、工藤恭子が出場。女子は初出場、初勝利を目指す。男子監督は大本洋嗣教授(体育学科)。

体操競技

予選は男子7月24日、女子が25日にスタート。ロンドン、リオ大会で男子個人総合を連覇した内村航平は、鉄棒1種目に絞ってメダルを目指す。2大会連続出場でダイナミックな演技が持ち味の女子のエース村上茉愛も期待。体操女子は64年東京大会以来のメダル獲得が目標。

自転車競技

BMXレーシング女子、マディソン女子とともに東京2020大会ではじめておこなわれる種目。7月29日にBMXレーシング女子で畠山紗央、8月6日にマディソン女子で中村妃智が登場する。BMXとはバイシクル・モトクロスのこと。トラックは1周250mの競技場で実施される。

セーリング

山崎アンナ・高野芹菜が出場する女子49erFX級は7月27日からスタート。山崎がかじ取り役のスキッパーで、高野がヨットのバランスをとるクルーを務める。自然環境によって大きく試合展開が左右されるため、波や風、潮の状態を瞬時に判断し戦略を立てることが重要。

トライアスロン

スイム(水泳)、バイク(自転車ロードレース)、ラン(長距離走)による耐久競技。7月26日に小田倉真、7月27日岸本新菜が出場。7月31日には新種目混合リレーが開催される。経験と戦略のスポーツで、異なる3つの競技を制する真の鉄人を決める熱い闘いを楽しみたい。

バドミントン

日本勢は各種目でメダルが狙える状況。7月24日に各種目の予選が一斉にスタート。遠藤大由・渡辺勇大ペアが出場する男子ダブルスは、7月31日に3位決定戦と決勝戦が行われる。ダブルスはシングルス以上のスピーディーな展開や2人のコンビネーションにも注目したい。

バレーボール

早さ、高さ、パワー、粘りと息の合った連携が見どころ。男子の注目選手は、チーム最年少大学2年生高橋藍。安定感のあるプレーの高梨健太。守りのスペシャリストとして絶対的信頼のある山本智大。女子は小幡真子。男子は7月24日、女子は7月25日から予選が始まる。

ハンドボール

素早いパス回しと迫力満点の空中戦が見どころ。男子は7月24日、女子は7月25日から予選が始まる。男子は日本リーグで活躍する土井レミイ杏利、元木博紀、女子はキャプテンを務める原希美、本場デンマークの強豪オーデンセに所属する池原綾香に注目したい。

フェンシング

フルーレ、エペ、サーブルの3種目があり、使用する剣の形状や、得点となる有効面、優先権の有無などが種目ごとに異なる。精密な技の応酬と瞬時の駆け引きが魅力。佐藤希望が出場するエペ個人は7月24日、東晟良、東莉央姉妹が出場するフルーレは7月25日にスタートする。

ボクシング

3分×3ラウンド制で行われ、多彩な攻撃スタイルが魅力である。女子は、ロンドン2012大会から正式種目として採用。女子ボクシング悲願のオリンピック初出場!入江聖奈が出場する女子フェザー級は7月24日から予選がスタートする。初出場、初勝利、初メダル獲得に期待。

マラソンスイミング

予選ラウンドのない一発勝負。男子も女子も、25人の出場選手が一斉にスタートするシングルレース。日本人初のオリンピック選手が誕生したのは、2012年ロンドン大会。五輪初内定の南出大伸が8月5日に出場!高い泳力と、諦めない気持ちの強さを生かした泳ぎに期待したい。



©産経新聞社

オリンピック種目紹介

日体大関係者の出場が予想される競技の概要と見どころを紹介します。花形競技から注目競技まで幅広い活躍が期待されます。その雄姿を見逃さないようにチェックしてください。

アーチェリー

オリンピックでは標的までの距離が70メートルで競技が行われ、持続的な筋力と精神力が求められる。周りの旗や木々の動きを観察するなど、天候の変化に素早く対応する経験も必要。7月23日に男女予選がスタート。日体大からは河田悠希、早川漣、中村美樹が出場。

ウエイトリフティング

自分の体重の2倍以上のバーベルを一瞬で床から頭上まで持ち上げる姿はまさに圧巻!バーベルを頭上に差し上げて静止する選手たちの姿にも注目したい。7月31日に男子96kg級で山本俊樹が登場。恩師であり大学の先輩である小高正宏さん以来となるメダルを期待。

カヌー

見どころは、パワーあふれるスタートダッシュ、水しぶきを上げ、水上で滑るように突き進んでいく迫力。ペース配分や駆け引き、ペアとの呼吸も重要。8月6日にスプリント女子カナディアンペア500mで久保田愛夏が予選出場。ペアの息の合った動きの美しさにも注目したい。

サッカー

女子サッカーは7月21日札幌ドームでグループE日本VSカナダからスタート。池田咲紀子(ゴールキーパー)は相手の攻撃を予測する力と素早い判断が持ち味。三浦成美(ミッドフィールダー)は的確なポジショニングに加え、球際の強さが持ち味。

東京2020オリンピック 競技スケジュール

競技	2021年7月											8月							
	21 水	22 木	23 金	24 土	25 日	26 月	27 火	28 水	29 木	30 金	31 土	1 日	2 月	3 火	4 水	5 木	6 金	7 土	8 日
開会式、閉会式			●																●
3x3 バスケットボール				●	●	●	●	○											
アーチェリー			●	○	○	○	●	●	●	○	○								
アーティスティックスイミング													●	●	○		●	○	
ウェイトリフティング				○	○	○	○	○			○	○	○	○	○				
カヌー(スラローム)					●	○	○	●	○	○									
カヌー(スプリント)													●	○	●	○	●	○	
ゴルフ									●	●	●	○				●	●	○	
サーフィン					●	●	●	○	◆	◆	◆	◆							
サッカー	●	●		●	●		●	●		●	●		●	●		○	○	○	
スケートボード					○	○										○	○		
スポーツクライミング														●	●	○	○		
セーリング					●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○				
テコンドー				○	○	○	○												
テニス				●	●	●	●	●	●	○	○	○							
トライアスロン					○	○				○									
トランポリン										○	○								
バスケットボール					●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	○	○
バドミントン				●	●	●	●	●	●	○	○	○	○						
バレーボール				●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	○	○
ハンドボール										●	○	●	●	●	●	●	●	○	○
ビーチバレーボール				●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	○	○	
フェンシング				○	○	○	○	○	○	○	○	○							
ボート			●	●	●	○	○	○	○	○									
ボクシング				●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ホッケー				●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○
マラソンスイミング															○	○			
ラグビー						●	●	○	●	●	○								
レスリング												●	○	○	○	○	○	○	○
飛込					○	○	○	○		●	●	○	●	○	○	○	○	○	○
近代五種																●	○	○	○
競泳				●	○	○	○	○	○	○	○	○							
空手																○	○	○	○
陸上競技										○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
馬術				●	●		○	○		●	●	●	○	●	○		●	○	○
柔道				○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
射撃				○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
水球				●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○
体操競技				●	●	○	○	○				○	○	○					
新体操																	●	○	○
野球・ソフトボール	●	●		●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
卓球				●	●	○	○	○	○	○		●	○			○	○		
自転車競技(BMXフリースタイル)												○	○						
自転車競技(BMXレーシング)									●	○									
自転車競技(トラック)													○	○	○	○	○	○	○
自転車競技(マウンテンバイク)					○	○													
自転車競技(ロード)				○	○		○												

2021年6月28日現在 ●開催日 ○メダル確定日



©産経新聞社



©産経新聞社



nittaidai65 ● 6

©産経新聞社



©産経新聞社

集

©産経新聞社

パラリンピック種目紹介

ますます注目を集めるスポーツ。日本大も選手育成に力を入れており、今大会でも多くの期待の選手が出場します。選手たちの活躍に注目するとともにバラスポーツに理解を深めましょう。

パラ陸上の
競技の
魅力・難しさ

辻沙絵選手

さまざまな障害を持つアスリートが、自身の肉体や道具を駆使したり、ガイドなどと一体となったりしながら、試行錯誤して自分自身の限界突破に向けて取り組んでいるところが面白いと思います。ただ障害によって健常者と比べてハンディがあるところを埋めたら記録が出るという簡単なものではなく、それぞれの障害の特性や道具の選び方、使い方によってパフォーマンスが大きく左右されるところが難しい点です。

パラ馬術の
競技の
魅力・難しさ

吉越奏詞選手

馬術はオリンピック・パラリンピックで唯一人と動物が力を合わせて参加する競技です。馬とは意思疎通を完璧に合わせるのには難しいことですが、上手くできると馬も人も楽しくなります。先天性の脳性まひで、右半身と下半身に障がいがあり、さまざまなリハビリを試した中で、唯一受け入れることができたのが乗馬でした。支えてくださる周囲の方々、そして馬、パラリンピックに相応しい究極の「共生」の競技だと思います。

□パラ馬術

馬場内で決められた動作を行い、精度を競う馬術。種目は技の正確さや演技の美しさを競う「馬場馬術」のみで実施される。肢体不自由の選手と視覚障がいの選手を対象とし、障がいの内容や程度に応じ5つのクラス（グレードIからVまで）に分かれる。東京2020大会では、吉越奏詞を始め4人の選手が出場する。馬術競技最年少の吉越奏詞は8月26日個人グレードIIから競技スタート。騎手と馬の息の合った演技は観る者の心を動かす。

□パラ水泳

パラリンピックの水泳は競泳のみ。ルールは基本的にはFINA（国際水泳連盟）のものと同じだが、障がいの種類や程度によって「ルールの例外」を設けている。富田宇宙が出場する男子400m自由形は8月25日、窪田幸太が出場する男子100m背泳ぎS8は8月27日。トップクラスの選手が競い合うパラリンピックでは、オリンピックと同じくらいの記録がたたき出される場合もある。東京2020大会でのメダル獲得に期待が高まる。

□パラ卓球

肢体不自由と知的障がいの2つに大別され、肢体不自由クラスには車いすと立位がある。試合は障がいの程度に応じて、さらに11クラスに分かれて競う。基本的なルールはオリンピックの卓球とほぼ同じだが、障がいクラスによってサービスやトスなどにクラス特有のルールがある。初出場となる友野有理は多彩なサーブが持ち味。ジャカルタアジアパラ大会（2018年）では、女子シングルスで銅メダルを獲得。卓球部に所属し練習に励む。

□パラバドミントン

東京2020大会から正式競技となった。さまざまな障がいの選手ができるだけ公平に競えるよう、6つのクラス（車いす2クラス、立位4クラス）に分かれて競う。19歳の新星、梶原大暉は9月2日の予選よりスタート！立位クラスは強い上半身を活かしたパワフルでスピーディーな試合。車いすの選手は限られたスペースで相手の前後に揺さぶる俊敏な試合。クラスによって異なるブレーススタイルに注目。

□パラ車いすバスケットボール

下肢障がいを対象とし、回転性や敏捷性の高い、専用の車いすに乗って行う。メンバー構成や選手の巧みな車いす操作や、素早いパスワーク、激しいボールの奪い合いでパラリンピックの花形競技とされる。世界的に人気、普及度ともに高い。日本大からは20歳最年少の赤石竜我と高松義伸の在学生2名が出場。コートを駆け回っていくスピードや、車いすがぶつかる金属音など車いすバスケットボールならではのテクニクに注目したい。

□パラ陸上競技

選手は障がいの特性に合わせ、競技用の車いすを使う選手、義足・義手をつける選手、ガイドランナーと共に走る選手もいる。対象とする障がいが多岐にわたるため細かくクラス分けがされ、競技が公平に行えるようになっている。すべての競技の中で最多168種目に分かれている。リオ大会で銅メダルを獲得している辻沙絵がT47で出場。走幅跳T63のニューヒロイン兎澤朋美は9月2日に出場。限界に挑戦する選手たちの力強い姿は必見。



東京2020パラリンピック 競技スケジュール

	2021年8月									9月				
	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	
競技	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	
開会式、閉会式	●												●	
5人制サッカー						●	●	●		●		○		
アーチェリー				●	○	○	○	○		○	○	○		
カヌー(スプリント)										●	○	○		
ゴールボール		●	●	●	●	●	●	●	●	●	○			
シットینگバレーボール				●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	
テコンドー										○	○	○		
トライアスロン					○	○								
バドミントン									●	●	●	○	○	
パワーリフティング			○	○	○	○	○							
ボート				●	●	○								
ボッチャ					●	●	●	●	○	●	●	○		
車いすテニス				●	●	●	●	●	○	○	○	○		
車いすバスケットボール		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	
車いすフェンシング		○	○	○	○	○								
車いすラグビー		●	●	●	●	○								
陸上競技				○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
馬術			○	○	○	○	○							
柔道				○	○	○								
射撃							○	○	○	○	○	○	○	
水泳		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			
卓球		●	●	●	○	○	○	●	●	○	○			
自転車競技(トラック)		○	○	○										
自転車競技(ロード)								○	○	○	○			

2021年6月16日現在 ●開催日 ○メダル確定日

東京2020オリンピック・パラリンピック参加役員・スタッフ <日体大関係者>

競技	役職	氏名	所属
オリンピック			
本部	本部役員	杉田 正明	日本体育大学
アーチェリー	監督	田中 伸周	(公益)日本オリンピック委員会
アーチェリー	コーチ	金 相勲	(公益)日本オリンピック委員会
ウエイトリフティング	女子監督	小畑 直之	日本体育大学
ウエイトリフティング	コーチ	横山 信仁	兵庫県ウエイトリフティング協会
ウエイトリフティング	コーチ	平良 真理	沖縄県立嘉手納高校
カヌー	監督	木村 文浩	山形県教育委員会
サッカー	男子トレーナー	菊島 良介	(公益)日本サッカー協会
テニス	トレーナー	猪飼 美里	五健整骨院
トランボリン	監督	中田 大輔	エアリアルドリーム
バドミントン	トレーナー	神田 潤一	九州保健福祉大学
バレーボール女子	コーチ	相原 昇	(公財)日本バレーボール協会
フェンシング	コーチ	菅原 智恵子	(公財)日本フェンシング協会
レスリング	チームリーダー	西口 茂樹	(公益)日本オリンピック委員会
レスリング	コーチ	松本 慎吾	日本体育大学
レスリング	コーチ	前田 翔吾	(公益)日本オリンピック委員会
レスリング	コーチ	笹本 睦	(公益)日本オリンピック委員会
レスリング	コーチ	松本 隆太郎	育英大学
レスリング	コーチ	志土地 翔大	(一社)スポーツ工房クオラ
近代五種	監督	村上 佳宏	自衛隊体育学校
空手	コーチ	樋口 大樹	学校法人日本航空学園
陸上競技	コーチ	小林 史明	日本体育大学
陸上競技	コーチ	高橋 昌彦	日本郵政
柔道	総務	岡田 隆	日本体育大学
水泳/マラソン/スイミング	コーチ	藤森 善弘	(有)ブルーワールドシステム
水泳/飛込	コーチ	松本 行夫	栃木DC
水泳/競泳	コーチ	塚田 陽一	イトマンスイミングスクール
水泳/水球男子	監督	大本 洋嗣	日本体育大学
水泳/水球男子	コーチ	中嶋 崇光	日本体育大学アスレティックデパートメント
水泳/水球男子	コーチ	塩田 義法	日本体育大学アスレティックデパートメント
水泳/水球女子	監督	本宮 万記弘	専修大学/千葉工業大学
水泳/水球女子	コーチ	大井 恵滋	(株)AFCジャパン
体操競技男子	監督	水鳥 寿思	(公財)日本体操協会
体操競技男子	トレーナー	中島 啓	コンディショニング 3 SK(株)
体操競技女子	監督	田中 光	流通経済大学
体操競技女子	コーチ	瀬尾 京子	日本体育大学
体操競技女子	コーチ	畠田 友紀子	セントラルスポーツ
体操競技女子	コーチ	大野 和邦	武庫川女子大学
体操競技女子	コーチ	守屋 舞夏	水鳥体操館
ソフトボール	チームリーダー	矢端 信介	(公益)日本オリンピック委員会
野球	トレーナー	河野 徳良	日本体育大学
野球	トレーナー	久保 誠司	日本体育大学
パラリンピック			
本部	副団長	井田 朋宏	日本パラリンピック委員会
バドミントン	コーチ	草井 篤	株式会社七十七銀行
陸上競技	ヘッドコーチ	原田 康弘	
陸上競技	コーチ	樋口 進太郎	埼玉県立本庄特別支援学校
柔道	女子監督	佐藤 雅也	三重県立くわな特別支援学校
柔道	男子コーチ	藤野 好正	ふじの整骨院
柔道	男子コーチ	渡邊 昌生	浦和福祉会スマイルハウス
水泳	コーチ	杉沼 春美	日本体育大学

計42名

計8名

※7月8日現在 JOC・JPC日本選手団名簿より



©産経新聞社

役員・コーチ等で選手たちの競技を多くの日体大関係者が支えます。オリンピック・パラリンピックともに日体大のポテンシャルに期待が集まっています。その顔ぶれをご紹介します。



在学生・教員アスリートの誓い

東京 2020 オリンピック・パラリンピック代表を勝ち取った在学生・教員アスリートたち。大会への熱い思いを語ってもらった。そして、選手たちの夢は、私たちの夢でもある。今、このときに立ち会える喜びとともに、日体勢の活躍を力の限り応援しよう。

オリンピックは輝く舞台、絶対に負けない

数々の大舞台を経験してきた。表彰台の景色を見てきた。応援してくれる人々への感謝の気持ちを忘れずに、金メダルを獲って恩返しする。絶対に負けない、強い覚悟が頼もしい。



阿部 詩

柔道 52kg 級

Q. 日本代表に選ばれたときの心境をお聞かせください。

オリンピックの舞台に立つために柔道に向き合い取り組んできたので、喜びがとても大きかったです。「オリンピックで金メダ

ルを取る」という覚悟が決まりました。

Q. 日本代表に選ばれて自分の中で変化したことや他代表選手から刺激を受けたことは？

あまり大きな変化はなかったですが、日本代表という覚悟をしつかり持ち練習するようになりました。

Q. 海外選手と自分を比較して感じることはなんですか？

海外の選手は力強く、技も変形が多いですが、気持ちの面、体力の面では、比較すると自分の方が強いと思っています。

Q. 現在、練習で心掛けていること、注

力していることはなんですか？

オリンピックに向けて、自分の柔道にさらに磨きをかけることを意識し練習しています。立技からの寝技も、重要な部分として取り組んでいます。

Q. あなたの競技・試合で応援の際、注目してほしいと思う点はなんですか？

全力で戦う姿を見てもらいたいです。全力で戦う姿を披露して、感動と勇気を与えていきたいと考えています。

Q. あなたにとって「オリンピック」とはなんですか？

私にとってオリンピックとは、1番の大舞

©産経新聞社

阿部 詩(あべ うた)

スポーツ文化学部 3年 柔道部所属。夙川学院高校出身。

主な戦績：世界選手権連覇(2018・2019年)、グランドスラム・デュッセルドルフ優勝(2020年) ほか

・好きな言葉「千里の道も一歩から」
どんなに大きな事もはじめの一歩から始まるから。オリンピックで自分のスタイルを貫くためにも、基本を大切にこれからの練習に取り組んでいきたいと思っています。

・こんな人

負けず嫌いで、明るく、人と関わることが好きで後先考えず行動して突っ走っていく人です。



©産経新聞社

台であり、1番自分自身が輝く舞台であると思います。

Q. 日体大に入学し、競技や人間面で成長したと思うことはなんですか？

自分自身を理解すること、向き合うこと、周りの方に感謝すること、力強くなったことが、成長です。

Q. コロナ禍等による困難な時代に、スポーツはどのような役割を果たせるのでしょうか？

私自身は練習が制限されて十分にできない時期があり、少し影響がありました。が、出来ることに一生懸命取り組んでいました。困難な時こそ、人々に感動と勇気を与え、また頑張ろうという気持ちになれることがスポーツの役割だと考えています。

Q. 競技者として、今後の抱負を教えてください。

周りの方に感謝の気持ちを忘れずに、引退するまで恩返ししていくこと。オリンピックでは、必ず金メダルを獲得し、みんなの笑顔を見ることが目標です。

Olympic and Paralympic Games Tokyo 2020



仲間、勝利への思いを ボールに熱く込める

日体大に入学して以降も、
その成長はとどまるところを知らない。
最年少の澁淵としたプレーで
チームを必ず表彰台に導くだろう。
ひたむきな眼差しの先は勝利しか見えない。

高橋 藍

バレーボール 男子



©産経新聞社

Q: 日本代表に選ばれたときの心境を聞かせてください。
バレーボール男子日本代表では最年少での選出ということもあり、最初は自分がやっていたのか少し不安ではありましたが、改めて、選出して頂いたことに感謝と喜びを感じています。さらに、日々試合や練習ができることのありがたみを感じています。

Q: 現在、練習で心掛けていること、注力していることはなんですか？
技術面やその他にも課題はありますが、一番は、メンタルのセルフマネージメントを心がけて日々練習に取り組んでいます。更なるレベルアップを目指して頑張ります。

Q: あなたの競技・試合で応援の際、注目してほしいと思う点はなんですか？
ボールに対しての執着心です。仲間が必死につないでくれたボールを二本一本大切に自分が決めてチームの得点につなげたいです。最年少ということで、まずは自分自身のプレーを全面に出しチームの勝利に貢献することが大切で、それが

チームの雰囲気をよくすることや得点につながると思うので、若さならではの力を出したいと思っています。

Q: あなたにとって「オリンピック」とはなんですか？
幼い頃からの憧れの舞台です。しっかりと自分のプレーを出し切り、一番輝ける舞台にしたいです。

Q: 日体大に入学し、よかったと思うことはなんですか？
特定の競技だけではなく、様々な競技のアスリートとお互いを尊重し合い切磋琢磨して競技力を向上できることです。そして、日体大バレー部のいいところは練習中の雰囲気、メリハリがあるところだと思います。

Q: 競技者として、今後の抱負を教えてください。
今まで支えて頂いた方々への感謝の気持ちを忘れずに、メダル獲得に向けて全力で頑張りたいです。

高橋 藍(たかはし らん)
体育学部2年 バレーボール部所属。東山高校出身。
全日本バレーボール高等学校選手権(春高バレー)優勝(2020年)、全日本インカレ大会2位(2020年)ほか
・好きな言葉
「勇気と信念が世界を変える」ブリズンブレイクというアメリカドラマの名言。信じる心と勇気というものが自分を正しい道へと導いてくれるからです。
・こんな人
どの勝負事においても負けず嫌いです。



©産経新聞社



入江 聖奈

ボクシング 女子フェザー級

やるからには
金メダルしか見えていない

小学校2年生から始めたボクシング。当時からオリンピック出場が夢だった。今夏、憧れだった世界トップのリングの上で、鍛え上げた技と磨き抜かれた直感が冴えわたる。

Q、ボクシング日本女子初の日本代表に選ばれたときの心境をお聞かせください。

人生で一番の勝利だったと言い切れるほどに嬉しかったです。試合後、ホテルに戻った後もアドレナリンが止まりませんでした。返信しきれないほどのメッセージが来たとき、五輪つてすごいんだと改めて実感しました。

Q、現在、練習で心掛けていること、注力していることはなんですか？

考えなければ強くないと思っているのですが、逆に今は考えすぎないことを意識しています。出来るだけ本能を信じてます。無意識の中での動きがやはり一番強いです。

Q、あなたの競技・試合で応援の際、注目してほしいと思う点はなんですか？

私は素人の方も目を引くような試合ができるわけはありませんが、若さ溢れる勢いで勝ち進む予定なので、そこを見てもらえれば光栄です。

Q、同郷である三上紗也可選手(水泳)の印象、エールをお願いします。

三上選手は小学校と中学校が同じでした。雲の上の存在だと思っていた三上選手と一緒に五輪に出場できるなんて夢の



ようです。2人でメダルを取って、試合後は一緒に写真を撮りましょう！三上選手もそうですが、日体大を選んだ決め手は女子選手が多いこと。恵まれた環境は日体大ならではだと思います。

Q、あなたにとって「オリンピック」とはなんですか？

小学6年のときから東京オリンピックに出るという目標を持っていました。言葉にする目標は大きい方がいいと考えているので、目標は金メダルです。オリンピックは世界最高峰のスポーツの祭典です。たくさんさんの歓声の中で試合ができる楽しい舞台です。コロナウィルスの関係でそういう舞台では無くなるのは仕方ない

のですが少し悲しいです。

Q、競技者として、今後の抱負を教えてください。

この東京五輪が間違いなく最高峰の大会になると思います。ボクシングを通して培ったことを社会人生活で活かし、社会貢献できる強くて優しい女性になりたいと思います。

入江聖奈(いりえ せな)

体育学部3年 ボクシング部所属。鳥取県立米子西高校出身。

主な戦績：世界選手権ベスト8(2019年)、アジアオセアニア予選銀メダル(2020年) ほか
好きな言葉「能ある鷹は爪を隠す」

小学校の時に1番かっこいいと思ったことわざです。それから8年以上生きてきました。こういった人に私は魅力を感じます。

こんな人

カエルが好きです。(今は主にヒキガエルに惹かれています)インドア派でSwitchにハマっています。



©産経新聞社



©産経新聞社

三上 紗也可

水泳 飛び込み

日本代表選手メダル 第一号になりたい

小柄な体が激しく、美しく舞う。高みをめざすあくなき探求心は自身とスポーツを愛する子どもたちのため。ひたむきに、そして果敢に、金メダルへの道を切り開く。

三上紗也可(みかみ さやか)

体育学部2年 水泳部(飛び込みブロック)所属。鳥取県立米子南高校出身。

主な戦績:アジア大会4位(2018年)、世界選手権5位(2019年) [3m板飛び込み] ほか

・好きな言葉「毎日信じる」

怪我をしても目標を見失わずに、毎日自分を信じて練習したことが、今の自分につながっていると感じているからです。

・こんな人

負けず嫌いです。昔から遊びやスポーツなどで誰かに負けることや、他人にできて自分にできないことが悔しいと思うことが多く、よく怪我をしていました。



©産経新聞社



©産経新聞社

Q、日本代表に選ばれたときの心境を聞かせてください。

日本代表としての責任を背負って試合に臨むことにプレッシャーを感じつつ、世界の舞台で競うことがとても楽しみです。

Q、現在、練習で心掛けていること、注力していることはなんですか？

今は水しぶきを少なく抑えるために、入水の練習に力を入れています。トップ選手と入水技術の差が大きく、一種目あたり15点以上違うのでその差を埋められるように尽力しています。また、3m飛板飛込競技の踏切動作では演技は美しく、かつ、ノースブラッシュ(水しぶきが全く立たないでフィニッシュできるように心掛けて練習しています。

Q、あなたの競技・試合で応援の際、注目してほしいと思う点はなんですか？

ノースブラッシュの演技を観ていただきたいです。また、私は他の選手と比べて小柄ですが宙返りのスピードでは他の選手に負けないと自負していますので注目してください。

Q、同郷である入江聖奈選手(ボクシング)の印象、エールをお願いします。

毎年行われるマラソン大会で、毎回大差で1位を獲っていて、とにかく足が速い人だなと思っていた。また、話すととても面白い人でした。入江選手のニュースを見ると、私も頑張ろうという気持ちになります。一緒にメダルを獲得できるように頑張ります。

Q、あなたにとって「オリンピック」とはなんですか？

オリンピック大会は、地球上で最大のスポーツイベントです。幼い頃からオリンピックで金メダルを獲得することを競技の目標としていたので、私にとって特別で最高の舞台です。

Q、競技者として、今後の抱負を教えてください。

金メダル獲得のために邁進します。アスリートとして身体能力を追求する姿勢や自らを律しようとする努力、目標を達成しようとするプロセスや行為そのものを示し、スポーツの価値やスポーツの力を体現して、若い子どもたちが夢や目標を掲げるきっかけとなってもらえるように尽

力したいです。これから未来を見据える少年の生き方の模範となるような行動や思考を心掛けていきたいと考えています。

家族の夢「オリンピックで最高のパフォーマンスを」

東 晟良

フェンシング フルーレ

緊迫感あふれる攻防。一挙手一投足に観衆の視線が集まる。鋭く、なおかつ伸びやかで積極的な攻撃が持ち味。小学生から始めたフェンシングで姉妹揃って表彰台を目指す。



©産経新聞社



©産経新聞社

Q、日本代表に選ばれたときの心境を聞かせてください。

オリンピックに出場することは、小さい頃からの夢だったので、まずはその夢がかなえられたことが嬉しいです。そして、何より、姉（莉央選手・日体大出身）と一緒に日本代表に選ばれたことが嬉しく、一緒に喜びました。オリンピックに出場することは、家族の夢でもありました。日本代表に選ばれて、さらに頑張らなければと思うようになりました。出場するだけでなく、自分の最高のパフォーマンスを本番で出せるように、1日1日の練習を大切にするようになり、練習への意識も変わりました。

Q、姉・莉央選手はどのような存在でしょう？

切磋琢磨し合える良い存在です。フェンシングを始めた時から、ずっと一緒に練習してきているので、良きライバルであり、お互いサポートをし合っていることができて、なくてはならない存在です。

Q、現在、練習で心掛けていること、注力していることはなんですか？

自分の得意なアタックをさらに集中して練習しています。オリンピックが迫り、新しい技を習得するというよりも、今自分が持っていることを本番で出せるように練習しています。

Q、あなたの競技・試合で応援の際、注目してほしいと思う点はなんですか？

自分の得意なアタックです。他の選手よりも伸びのあるアタックができると自負しています。もう一つは、自分は海外の選手よりも身長が低いので、相手よりもフットワークを使ってフェンシングをする点です。

Q、日体大に入学し、競技や人間面で成長したと思うことはなんですか？

競技にいつそう専念することができ、競技力を向上することができました。応援やサポートを実感し、その人たちのためにも頑張ろうと思いました。

Q、競技者として、今後の抱負を教えてください。

東京オリンピックの後のパリオリンピックを目指し、引き続き頑張ります。そして、ワールドカップや世界選手権でも活躍し、強い選手になることが目標です。世界レベルで結果を残し、今までに応援してくれた人たちへ感謝の気持ちを伝えられるように頑張りたいと思います。



©産経新聞社

東 晟良（あずま せら）

体育学部4年 フェンシング部所属。和歌山県立和歌山北高校出身。

主な戦績：アジア大会団体優勝（2018年）、18年W杯アルジェリア大会2位（2018年）ほか

・好きな言葉「初心を忘れない」

高いレベルに達したとしても、基礎を忘れてしまつては応用はできません。基本を大切に、初心を忘れないことを自分に言い聞かせています。

・こんな人

性格は、マイペースとよく言われることがあります。自分でも、そのように思います。そして、何かと忘れることが多いです。置き忘れ、話す内容などです。

特別な大会を 全力で楽しみたい

迫力あるスピードとジャンプ。常に前へ、前へ、
全力で躍り出る。

夢であったオリンピック出場を果たし、
さらに世界チャンピオンの目標に向けて走り続ける

畠山 紗英

自転車女子 BMX



Q、日本代表に選ばれたときの心境をお聞かせください。

最後の選考大会に向けてのトレーニング中に怪我をして出場できなかったことやオリンピックが1年延長になったことから不安を抱いていましたが、決まった時は嬉しい気持ちと同時に正直ホッと思いました。

Q、自転車競技の魅力をアピールください。

私の行っているBMXレーシングの魅力は、初めて見る人でも勝敗がわかりやすいところ、8mの高さのスタートから全力で下るスピード感や大きなジャンプを飛ぶ迫力、選手同士の駆け引きだと思います。

Q、現在、練習で心掛けていること、注力していることはなんですか？

スタートを1番に出ることがレースでは重要になってくるので、スタートのタイミングやフォームなどに力を入れています。練習で心がけていることは、オリンピックまでの期間、慎重になりつつも怪我を恐れず守りに入らないように心がけています。

Q、あなたの競技・試合で応援の際、注目してほしいと思う点はなんですか？

コース上でのスピード感とジャンプです。私は、ジャンプなどでの加速が得意なので、コース上で他の選手を抜かすことも得意です。

Q、あなたにとって「オリンピック」とはなんですか？

BMXレースが2008年の北京オリンピックから正式種目になり、当時9歳でしたがその頃からいつかオリンピックに出ることが大きな夢になっていました。大人になるにつれて夢から近い目標へととなり、考え方も変わり始めました。現在は、これから競技を続けていく中での通過点というふう捉えるようになりました。

Q、競技者として、今後の抱負を教えてください。

オリンピックでは、自分の全力をつくし全力でこの経験を楽しみたいと思っています。

す。自分のベストパフォーマンスが出せれば自然と結果はついてくると思います。そして、このオリンピックを通して少しでもBMXレースという競技を日本に広めていければと思います。私には、オリンピックだけではなく、世界チャンピオンになるという目標があるのでそれを達成できるように今後も頑張っていきます。

畠山 紗英 (はたけやま さえ)

体育学部4年 自転車競技部所属。白鷗女子高校出身。

主な戦績：アジア大会8位(2018年)、BMXワールドカップシリーズ3位(2021年) ほか

・好きな言葉「楽しんだもん勝ち」

良い結果を残せたときや新しいことに挑戦して成功したときはいつも自分自身が楽しいと感じているときなので、自分が楽しむことで自然と結果はついてくると思います。

・こんな人

周りからは、のんびりとか穏やかな感じと言われます。恥ずかしがり屋なのであまり感情を表に出しませんが、心の中では感情的です(笑)

私の挑戦で 人々に勇気を与えたい

大学時代にハンドボールから陸上競技に転向。辻選手の辞書に“give up”はない。常に挑戦する気持ちを忘れない。その姿は世界の人々に困難に立ち向かう勇気を与えるはずだ。

辻 沙絵

パラリンピック・陸上



©産経新聞社



©産経新聞社

Q 日本代表に選ばれたときの心境をお聞かせください。

2回目の出場が決まり、本当に嬉しかったです。安心してました。

Q リオ大会と比較して、競技面や心境で変化はありますか？

リオのときはパラリンピックや陸上のことをよく理解せず、ただ勢いに乗った大会でした。この5年間で、モチベーションを維持することや結果を残すことの難しさを感じながらトレーニングを続けてきました。東京大会ではトレーニングの成果を100%出し切りたいと考えています。

Q 現在、練習で心掛けていること、注力していることはなんですか？

400mの前半の200mのスピードを意識した走り、後半200mの苦しくなったところからいかに苦しさを耐えて走り切るかを常に意識しています。

Q あなたの競技・試合で、注目してほしいと思う点はなんですか？

400mは後半から乳酸が出てとても苦しい競技ですが、最後の苦しい場面でも前に耐えて前に進めるかを注目していただきたいと思います。

辻 沙絵(つじ さえ)

日体大助教。体育学部体育学科卒。茨城県立水海道第二高校出身。

主な戦績：陸上競技世界選手権6位(2015年)、リオ・パラリンピック陸上女子400メートル銅メダル(2016年) ほか

・好きな言葉「挑戦」

何事も挑戦することで知識や経験が増えて、自分自身の世界が広がるからです。

・こんな人

目標が定まるとそこに向かってなりふり構わず進めるタイプだと思います。失敗してもめげずに次の対策を考え動きます。



©産経新聞社

Q あなたにとって「パラリンピック」とはなんですか？

ありのままの自分自身を受け入れるきっかけをくれたものです。

Q 競技者として、今後の抱負を教えてください。

2020年以降の2024年のパリ大会まで競技を続けたいと考えています。その中で、多くの人にとってなんでも挑戦することの大切さとみんな違ってみんないいというメッセージをお伝えできる選手になれたらと考えています。

Q 他の競技も含めて、パラスポーツ全般に対する今後の期待、社会の人々に伝えたいことはなんですか？

パラスポーツを通して、誰でも輝く場があること、目標に向けて挑戦すればするほど輝きが増すことを伝えたいです。また、健常者と障害者と区別するのではなく、さらなる共生社会の実現が進むことを期待します。



Q、日本代表に選ばれたときの心境をお聞かせください。

やっと長年の夢が叶ったと嬉しい気持ちでいっぱいです。皆さんの応援を受けて東京パラリンピックの本番では大好きな馬と一緒に表彰台に上られるように頑張ります!!

Q、現在、練習で心掛けていること、注力していることはなんですか?

正確なポイント通過やスムーズな移行、そして馬とのコミュニケーションを取ることで。

Q、あなたの競技・試合で、注目してほしいと思う点はなんですか?

馬の魅力を存分に見てほしいと思っています。馬術は、馬との信頼関係が非常に大切です。私を支えてくれる馬と、毎日向き合う日々を過ごしています。

Q、あなたにとって「パラリンピック」とはなんですか?

スポーツは人を強くすると思っています。今の私があるのも馬と馬術という競技のおかげです。すべての人々に可能性を与

吉越 奏詞

パラリンピック・馬術



大好きな馬と、 目指すは表彰台

人と馬が一体となって、優れた技、美しい演技を披露する。
自由に動ける喜び、夢だったパラリンピック出場が
現実となり、そして新たな奇跡が生まれる。

える機会になればと思います。

Q、日体大に入学し、よかったと思うことはなんですか?

たくさんの方の支援や応援をいただけて最高の大学です。パラスリート育成に力を入れて、心強いと思います。

Q、競技者として、今後の抱負を教えてください。

たくさんの方に馬術競技を知ってほしいと思っています。皆さんに希望を持っていただけのような競技をしていきたいと思っています。

います。

Q、他の競技も含めて、パラスポーツ全般に対する今後の期待、社会の人々に伝えたいことはなんですか?

パラスポーツは楽しむことで無限の可能性が広がると考えています。諦めずにスポーツに挑戦する気持ちを持つことで世界が広がり、人と人、社会との繋がりをいっそう感じることが出来ます。今回の東京2020パラリンピックをきっかけにもっと多くの方に興味を抱いて欲しいです。



吉越奏詞 (よしこえ そうし)

児童スポーツ教育学部3年。目黒日本大学高等学校 (旧日出学園) 出身。

主な戦績：FEI世界馬術選手権出場6位 (2018年)、国内ランキング3位 (2021年) ほか

・好きな言葉「不撓不屈」

いつも負けない諦めない前向きな気持ちを持ち続けていたいと思っています。

・こんな人

いつも笑っているねと言われるのですが、緊張を笑ってごまかしている時もあります。馬のことを一生懸命考えています。

スポーツ、教育、健康、福祉にかかわる 多様な経験をもつ新任教員からのメッセージ

スポーツが貢献する領域はますます広がっています。そんな皆さんのさまざまな期待に、フレッシュな新任の先生方が応えてくれます。

教育、研究、実践などにおいて豊富な経験をお持ちの先生方ばかりです。

学習はもちろん、大学生活や将来などについて、有意義なアドバイスがいただけるでしょう。

熱意溢れる先生方から大いに刺激を受け、皆さんの夢に向けてさらなる一歩を踏み出してください。

後悔することなく、
積極的に挑戦してほしい



青柳 宏幸

(あおやぎ ひろゆき)

体育学部
体育学科准教授

研究テーマ：ドイツの思想家マルクスの研究からスタートしました。その研究を継続するとともに、その成果を踏まえて現代の日本の教育状況の分析なども手がけています。

学生時代の思い出：大学時代は一日一冊以上の本を読むことを日課にしていました。大学まで片道2時間半、スマホもまだない時代でしたので、通学時間がなにより勉強時間でした。大学院に入って、文献研究の世界に入り、図書館へ通いながら、本を読み続けましたが、これが以外と気力と体力を必要とする作業であることを痛感する毎日でした。

日体生へひと言：学生時代はやりたいことを人生でいちばんすることのできる時期です。なにかを「やりすぎた」という後悔はありません。「やりすぎ」と思うことくらいやって始めて、後でちょうどよかったと思えます。日体大にはやりたいことに挑戦できる環境と仲間が揃っています。ぜひ色々なことに挑戦してください。

こんな人(趣味)：目的地を定めず、歩くことがあります。思わぬ景色が見つけられたりすることが好きです。

①神奈川県／②道徳教育の指導法、教育原理、教師論／③東京学芸大学教育学部人間科学課程卒業、中央大学大学院文学研究科博士後期課程修了、中央大学文学部兼任講師、山梨学院短期大学保育科准教授／④博士（教育学）（中央大学）

4年間はあっという間、
日々地道な行動の実践を



大塚 光雄

(おおつか みつお)

体育学部
体育学科准教授

研究テーマ：運動初心者から世界一流選手を対象に、スポーツバイオメカニクスによってどのように運動能力が高められているかを定量評価し、トレーニング現場へ応用する研究をしています。

学生時代の思い出：陸上競技部でひたすら汗を流す日々を過ごしていました。「速い人はなぜ速いのだろう」と自分なりに考え、そして「自分はどうかすれば速くなるのだろう」と毎日、試行錯誤をしていました。このような自分なりに考えながら問題解決した経験は、今のコーチング活動だけでなく、研究活動に役立っていると自負しています。

日体生へひと言：4年間はあっという間に過ぎます。自分で目標を立て、それに向かって毎日、コツコツ行動を起こして下さい。

こんな人(趣味)：動画投稿サイト、自動で薦められる動画を二倍速で視聴し続けています。

①大阪府／②スポーツバイオメカニクス／③大阪体育大学体育学部体育学科卒業、大阪体育大学大学院スポーツ科学専攻博士後期課程修了、立命館大学スポーツ健康科学部助教、ドイツ体育大学ケルン客員研究員、国際スポーツバイオメカニクス学会理事／④博士（スポーツ科学）（大阪体育大学）

成功や失敗を積み重ね、
人としての成長を期待



佐藤 恵

(さとう めぐみ)

児童スポーツ教育学
部児童スポーツ教育学科
准教授

研究テーマ：社会的養護や保育実習に関する研究。特に保育士養成における実習のあり方や実習の研修に関しての研究に取り組んでいます。

学生時代の思い出：学生時代は心理学部専攻でしたが、進路変更を考えその当時から社会福祉の勉強を始めました。学外では小学生から続けていたガールスカウト活動を大学まで行っていました。大学院時代に児童養護施設で子どもたちに関わる経験をさせていただき、その経験から論文作成に取り組んでいました。

日体生へひと言：学生時代は長いようで短いです。この時間をどう過ごすかは皆さん次第だと思います。この4年間で様々なことに触れ、挑戦し、失敗や成功を経験として積み重ねてもらいたいと思います。その中の一つとして大学の授業で学んだことが活かされ、人として成長していけることを願います。

こんな人(趣味)：趣味は旅行で主に国内旅行で、お寺やお城を巡っています。

①東京都／②社会福祉、社会的養護Ⅰ・Ⅱ、保育実習Ⅰ②・Ⅲ／③大妻女子大学人間関係学部卒業、法政大学大学院人間社会研究科福祉社会専攻、法政大学大学院人間社会研究科人間福祉専攻博士後期課程単位取得満期退学、目白大学人間学部子ども学科専任講師、清和大学短期大学部専任講師／④修士（福祉社会）（法政大学）

人生という大きな視点で、
物事を考えてほしい



佐良土 茂樹

(さろうど しげき)

体育学部
体育学科准教授

研究テーマ：コーチング学のなかでも原論や哲学（コーチングとは何か、コーチはどうあるべきか）について研究を行っています。最近では、コーチング学の「学問性」にも興味を持っています。

学生時代の思い出：学生時代はどちらかというと勉強よりスポーツの生活を送っていましたが、大学時代には勉強に目覚めて、法学や哲学の勉強に励みました。スポーツではバスケットボールをやっていましたが、コーチングについて色々考えるようになったのも大学時代からで、書籍から知識を学んだり、インターネットが普及しはじめた頃で、そこから海外の情報を得たりして、研究するようになりました。

日体生へひと言：どんなときでも物事を「人生」という大きな視点から考えてみるといいと思います。どのようにすれば、自分が今やっていることを通じて「善く生きること」ができるのか、また、長い目で見たときに、どのようなことが本当に自分のためになるのか、といったことを常々考えておくことはとても有意義なことではないでしょうか。

こんな人(趣味)：趣味は読書です。また、普段からできるだけ「歩くこと」を心がけています。

①神奈川県／②コーチング学、競技力向上実践プロジェクト／③学習院大学法学部法学科卒業、上智大学大学院哲学研究科博士後期課程、日本体育大学総合スポーツ科学研究センター特別研究員／④博士（哲学）（上智大学）

将来の自分に有意義な 目標を選び、行動してほしい



三瓶 舞紀子

(さんべい まきこ)

体育学部
健康学科准教授

研究テーマ：社会や家族が子どもや女性の生涯の健康にどのような影響を与えるのか、将来の心身の不健康、非機能的状態をどうすれば予防できるのか、を研究しています。

学生時代の思い出：学生時代は、看護学の実習や勉強、また社会勉強と称してさまざまなアルバイトを経験しました。

日体生へひと言：素直で礼儀正しく、非認知的スキル(上手な人の真似ができたり粘り強くやり続けたりといった紙の試験では測れない能力。近年、世界的に注目されている)の高い学生さんが多いと感じています。また、取得資格によっては多忙を極める日々ようです。講義・自己学習、部活、友人との付き合い等、今何をするか選ぶことは、代わりにできる何かを捨てる(諦める)ことです。もちろん、何を選ぶかはみなさんの自由です。将来のご自身にとって利となる優先順位を考え、後悔のない学生生活をお過ごしください。

こんな人(趣味)：散歩。水泳。欧米の連続ドラマ。海外の無料のオンライン大学講義をのぞく。

①東京都／②基礎看護学、ヘルスカウンセリング、精神保健学特論／③聖路加看護大学大学院看護学(看護学修士)、東京大学大学院医学系研究科公共健康医学専攻(MPH: Master of Public Health)、東京医科歯科大学大学院歯学総合研究科国際健康推進医学分野(公衆衛生学)、順天堂大学医療看護学部助教、国立成育医療研究センター研究所社会医学研究部研究員／④博士(医)(東京医科歯科大学)

今、何事にも、 全力で取り組もう



鈴木 康介

(すずき こうすけ)

児童スポーツ教育学部
児童スポーツ教育学科助教

研究テーマ：体育授業における陸上運動(競技)の指導に関する研究。特に最近では、走ることが苦手な子どもに対してどのようなアプローチをするか、といった実践的なテーマを中心に研究しています。

学生時代の思い出：母校の中学校で陸上競技のコーチを10年間していました。そこでの経験と先生方との出会いが今の私の活動に大いに活かされています。体育・スポーツ系学部ではない学部を卒業し、大学院から体育・スポーツを本格的に学ぶという回り道をしましたが、結果的に広い視野と教養を身に付けることができたので、良い道のりだったと感じています。

日体生へひと言：自分が今していることの価値は、今の自分にはよくわからないことが多いです。後になって振り返ってみたときに、初めてその価値に気づくことも多々あります。それならば、今は何事にも全力で取り組んでみましょう。あつという間の大学生活を大いに楽しみましょう!

こんな人(趣味)：アウトドア(ウインタースポーツ、自転車、キャンプ、車、バイクなど)もインドア(ゲーム、アニメ、漫画)も、どちらも好きなことがたくさんあります。

①東京都／②児童スポーツ指導論、体育科教育実践法、初等体育(陸上)／③早稲田大学人間科学部人間環境科学科卒業、早稲田大学大学院スポーツ科学研究科修士課程修了／修士(スポーツ科学)、早稲田大学大学院スポーツ科学研究科博士後期課程修了、早稲田大学オリンピック・パラリンピック教育研究所招聘研究員、中部学院大学スポーツ健康科学部 助教・講師／④博士(スポーツ科学)(早稲田大学)

恵まれた環境や時間を活かし、 人生を切り拓いてほしい



田口 紘子

(たぐち ひろこ)

児童スポーツ教育学部
児童スポーツ教育学科教授

研究テーマ：歴史や地理、現在の政治、経済、法などを学ぶ社会科学を中心に、子供が「社会」を認識したり、「社会」と関わったりすることについて研究しています。

学生時代の思い出：部活やサークル活動はせず、家庭教師などのアルバイトと大学の課題に熱心に取り組んでいました。スポーツやボランティアなど、もっと様々な経験をしてあげればよかったと思うこともあります。学部生時代に社会科学教育のおもしろさや難しさに出会い、一生の仕事にしたいと思いました。

日体生へひと言：着任したばかりですが、東京・世田谷キャンパスの手入れの行き届いた施設や利用しやすい図書館に感動しました。「ただ単位がもらえればいい」ではもったいないです。恵まれた環境や時間を最大限活かし、自分の人生を切り拓いていってください。そして小学校教員をめざす人は、体育だけでなく社会科学も上手に教えられる教師になってほしいです。

こんな人(趣味)：子供の入園で体操着袋などを手作りし、楽しかったです。コストに見合わない出来ですが。

①鳥取県／②初等社会科学教育法、初等社会、初等生活科教育法／③広島大学教育学部卒業、広島大学大学院教育学研究科博士課程前期修了・同博士課程後期修了、鹿児島大学教育学部講師・同准教授／④博士(教育学)(広島大学)

まずは行動を、 スポーツ界を牽引する存在に



畑山 茂雄

(はたけやま しげお)

体育学部
体育学科助教

研究テーマ：陸上競技・円盤投げにおける、動作分析やトレーニング方法について検討し、各現場において指導法の還元を目指しています。

学生時代の思い出：日々練習に明け暮れた学生生活を送っていました。競技力向上のため、円盤投げはどのように投擲すれば距離が出るのかを常に考え行動してきました。仲間にも恵まれ充実した学生生活を送ることができました。

日体生へひと言：日本体育大学は、学びが多い大学です。体育・スポーツに関心を持ち、リーダー的存在を目指しスポーツ界を牽引していきましょう。考えることよりも、まずは実行(行動)し、自分の価値を上げていき、実戦経験を増やし感性を高め充実した学生生活を送ることを望んでいます。

こんな人(趣味)：サウナ(とどのえろのが好きです)

①青森県／②運動方法・陸上競技、スポーツ実践指導法・陸上競技、競技力向上実践サポート A／③日本体育大学体育学部体育学科卒業、日本体育大学大学院体育科学研究科体育科学専攻博士前期課程、株式会社ゼンリン入社、日本体育大学陸上競技研究室助教 C／④修士(体育科学)(日本体育大学)

よく学び、多くの人とかかわり 自分の将来の糧に



村井 敬太郎

(むらい けいたろう)

体育学部
体育学科准教授

研究テーマ：知的障害教育を専門にしています。特に特別支援学校(知的障害)の体育授業の改善、知的障害のある子どもの体の動きの改善に関する実践研究に取り組んでいます。

学生時代の思い出：大学の頃はスポーツとバイトに明け暮れ、あまり勉強をしませんでした。ある事がきっかけで大学院に入学してからは、勉強することのおもしろさ、それを人のために活かすことの大切さを学び、今日に至っています。

日体生へひと言：大変な状況の中ですが、日体生の皆さんはよく学んでいると思います。これからちょっと先の将来を見据えながら、自分に必要だと思うこと、興味のあることを学べると良いと思います。また、多くの人とかかわると自分の知らない世界を知ることができますので、積極的に出掛けることが大切だと思います。一緒に学んでいきましょう。

こんな人(趣味)：サッカー観戦、スキー、読書(特に歴史物)、お酒(特に山梨県産ワイン)、ドライブが好きです。大分、体が肥えてきたので今はダイエットに勤しんでいます。

①千葉県／②特別支援教育概論、知的障害児・者の教育論、発達障害児・者等教育総論／③筑波大学大学院教育研究科カウンセリング専攻リハビリテーションコース修了、上越教育大学大学院学校教育研究科障害児教育専攻修了、千葉県公立学校教員(特別支援学校)、山梨大学教育人間科学部附属特別支援学校教諭、独立行政法人国立特別支援教育総合研究所 主任研究員／④修士(リハビリテーション)(筑波大学)／修士(教育学)(上越教育大学)

令和3年度 日本体育大学 役職者一覧

【学長・副学長】	
学長	石井 隆憲
(企画・管理・運営担当)	
副学長	水野 増彦
(教学・学生生活担当)	
副学長	八木沢 誠

【学長室＝内部質保証機関】	
室長	近藤 智靖（兼）

【IR 室】	
室長	鈴川 一宏
室長補佐	大石 健二（兼）

【教学組織】	
研究科長代表	阿江 通良（兼）
体育科学研究科長	阿江 通良
教育学研究科長	角屋 重樹
保健医療学研究科長	横田 裕行
体育学部長	水野 増彦（兼）
体育学科長	杉田 正明
健康学科長	横山 順一
スポーツ文化学部長	岡出 美則
武道教育学科長	齋藤 一雄
スポーツ国際学科長	山口 和之
スポーツマネジメント学部長	日比野 幹生
スポーツマネジメント学科長	齊藤 隆志
スポーツライフマネジメント学科長	依田 充代
児童スポーツ教育学部長	近藤 智靖
児童スポーツ教育学科長	須永 美歌子
児童スポーツ教育コース主任	関 芽
幼児教育保育コース主任	中島 龍一
保健医療学部長	平沼 憲治
整復医療学科長	久保山 和彦
救急医療学科長	小川 理郎

【附置機関等】	
図書館長	木村 直人
学生支援センター長	津田 博子
副センター長	藤田 将弘
学修・キャリア支援部門長	藤田 将弘（兼）
副センター長	松浪 登久馬
生活支援部門長	松浪 登久馬（兼）
教職センター長	半田 勝久
アドミッションセンター長	三宅 良輔
大学院教学センター長	阿江 通良（兼）
教育企画センター長	小林 正利
副センター長	大石 健二
総合スポーツ科学研究センター長	野井 真吾
体育研究所長	中里 浩一
オリンピックスポーツ文化研究所	関根 正美
スポーツ危機管理研究所	野井 真吾（兼）
アスレティックデパートメント長	西山 哲成
ハイパフォーマンスセンター長	杉田 正明（兼）
コーチングエクセレンスセンター長	伊藤 雅充
スポーツ・トレーニングセンター長	黄 仁官
国際交流センター長	金田 英子
健康管理センター長	平沼 憲治（兼）
日本体育大学クリニック院長	平沼 憲治（兼）
寮監長	根本 研
（保健医療学部）	
スポーツキュアセンター長	伊藤 譲

※令和3（2021）年6月1日現在

※令和3(2021)年6月1日現在

令和3年6月1日～

事務組織

